

ART, EXPOSITION, BIEL/BIENNE

ROUTINE DREAMS, NINA RIEBEN - JOURNÉES PHOTOGRAPHIQUES DE BIENNE

A thought on a paper

rolled to a cigarette

an incoming call

on a smartphone in flight mode A lovesong shazamed

in the supermarket

A poem, a doubt

written with a finger on a wrist

Fragmente von Emotionen und Geschichten bilden die künstlerischen Ausgangspunkte von Nina Riebens Arbeit. Ihre Werke sind anekdotenhafte Zustandserzählungen. Sie drehen sich um persönliche, alltägliche und romantische Gefühle im Kontext westlicher Denkweisen und kapitalistischen Realitäten.

Sachliche Fotografien treffen auf poetische Textfragmente, monochrome Flächen auf Figuration, Klein auf Gross und Tag auf Nacht. In ihren Arbeiten interessiert sich Rieben für einen ambivalenten Zustand, der Behauptung und Zweifel, Sinnlichkeit und Ironie vereint und zwischen Pathos und Leere oszilliert. Die Künstlerin bezeichnet diesen Zustand als „Romantik der Unsicherheit“.

Curators: Laurine Landry et Janosch Perler

HORAIRES D'OUVERTURE

Du 3 mai 2024 au 26 mai 2024	12:00 - 18:00
Mercredi	12:00 - 20:00
Jeudi	12:00 - 18:00
Vendredi	11:00 - 18:00
Samedi - Dimanche	



CONTACT

Espace libre
Seevorstadt 73 / Faubourg du Lac 73
2502 Biel/Bienne
espacelibre.art

