

EVÉNEMENTS, SCÈNE D'ESPACE NOIR

DES MILLIERS DE SANKARA - COLLECTIF PUCK

Entre Genève et le Burkina Faso, à travers deux époques – 1987 et 2014 –, la pièce nous entraîne dans un voyage où passé et présent se répondent. Des personnages emportés par les tourments de l'histoire nous font passer du rire aux larmes et révèlent le combat d'une nation qui célèbre la beauté de son héritage.

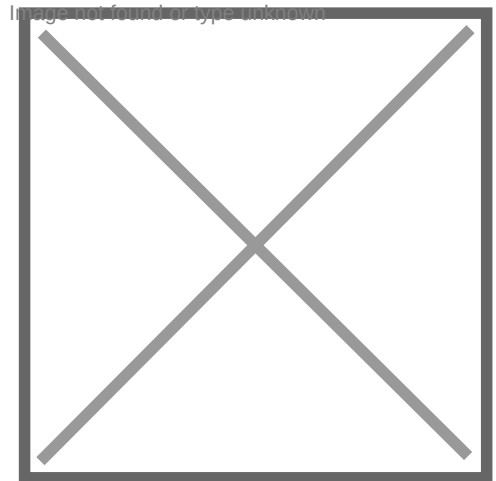
2014. Genève, Suisse.

Aminata vient de perdre sa mère et avec elle le seul lien qui l'unit à sa terre d'origine, le Burkina Faso. En proie à un passé dont elle ignore tout, la jeune femme décide de partir dans ce pays afin de comprendre pourquoi sa mère l'avait fui vingt-sept ans plus tôt, au moment de l'assassinat du président Thomas Sankara. Elle se trouve alors propulsée dans un soulèvement populaire qui va faire basculer la nation vers un nouvel horizon, fait d'espoir mais aussi d'incertitude.

1987. Ouagadougou, Burkina Faso.

Dans le quartier de la famille Sankara, les habitants apprennent avec stupeur la mort de leur président. Ils assistent au délitement de la Révolution de Thomas Sankara et tentent de préserver ce qui peut encore l'être.

Imaginée par Alexis Bertin, la pièce s'inspire de faits historiques et de témoignages venus du Burkina Faso, de Suisse et de France. Thomas Sankara, président et figure révolutionnaire, a mené de nombreux combats pour les droits des femmes, la justice sociale, l'écologie et l'identité africaine.



CONTACT

Espace noir
Rue Francillon 29
2610 Saint-Imier

+41 32 941 35 35
info@espacenoir.ch
yvan@espacenoir.ch
espacenoir.ch

HORAIRES D'OUVERTURE

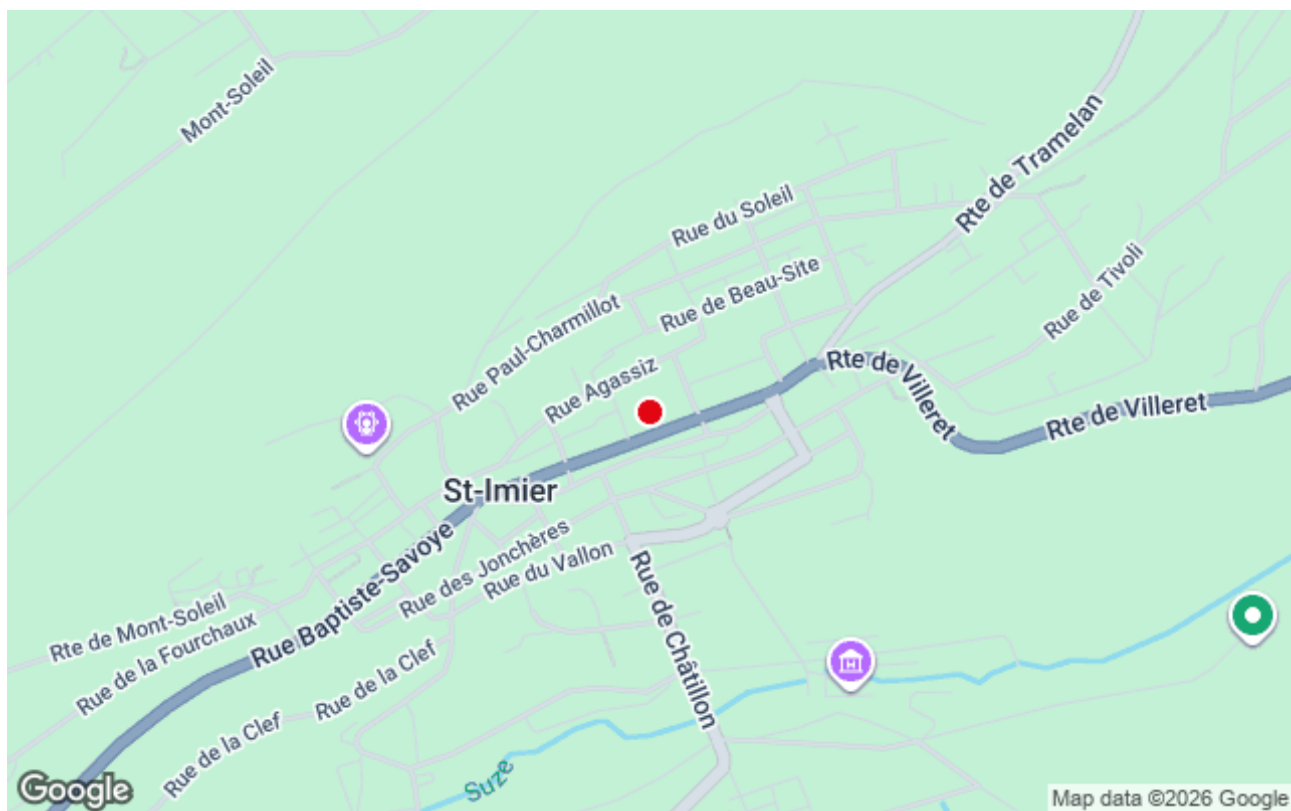
Le 10 oct. 2026

Samedi

20:00

BON À SAVOIR

- Écriture et mise en espace : Alexis Bertin
- Assistante dramaturgie : Manon Reith
- Avec : Alexis Bertin, Urbain Guiguemdé, Safourata Kaboré, Laurent Sandoz et Joséphine Thiocone
- Réservations : info@espacenoir.ch / 032 941 35 35
- Prix libre
- Gratuit avec l'AG culturel



PDF généré le 06.10.2026