

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

CONCERT DU SOLSTICE

La nuit la plus longue de l'année dure quinze heures et demie. Pendant quinze heures et demie, elle sera animée par l'Ensemble Solstice : un espace sonore du coucher au lever du soleil, radical par sa durée, sensuel par son effet. Le 21 décembre, lorsque le soleil se couche à 16h43, commence le Concert Solstice – qui ne se termine que le lendemain matin à 8h15, avec le lever du soleil. Entre les deux : pas de pause, pas de déroulement fixe, seulement du son. De l'abstrait à l'ambient, de l'improvisé au drone, du bruitiste au minimaliste – un concert aux limites du possible. Selon la devise : si la nuit est trop longue, c'est toi qui es trop court. En 2026, le Concert Solstice a lieu pour la septième fois déjà. Un ensemble rodé, qui sait désormais exactement dans quoi il s'engage : Christian Müller (clarinette & électronique), qui assure la programmation des concerts Solstice, Michael Anklin (batterie & électronique) et Regina Dürig (voix & texte) de Bienne, ainsi que Martina Berther (basse & objets), Frank Heierli (électronique), Annette Schmucki (voix & sampler) et Stefan Thut (violoncelle & objets). Le concert se joue sans plan de déroulement fixe – la seule règle : au moins trois des huit musicien-ne-s sont toujours sur scène, souvent plus. Le public peut venir et partir à sa guise, s'attarder ou replonger dans le son. Pour celles et ceux qui souhaitent tenir toute la nuit : prévoir tapis et couverture – passer la nuit dans le son est explicitement bienvenu.

Collecte, prix indicatif 20.-

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 21 déc. 2026

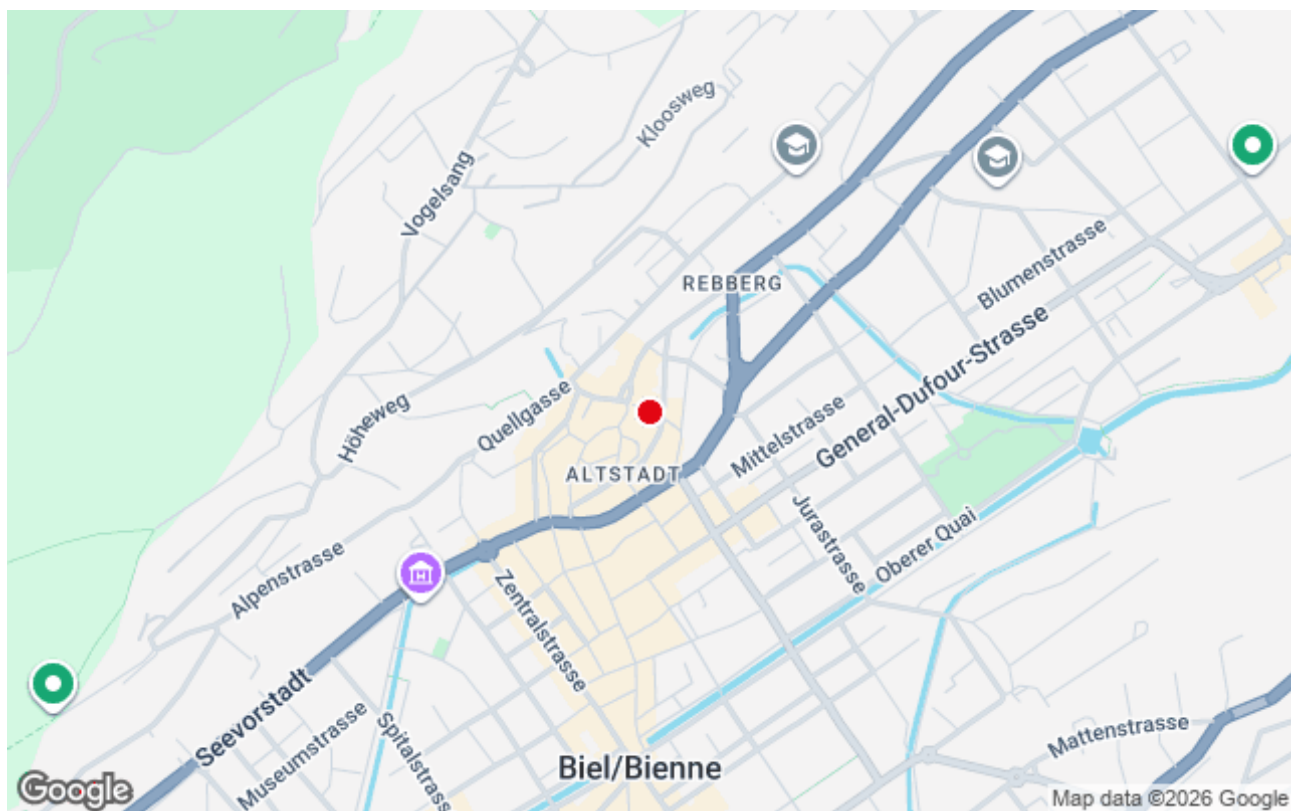
Lundi

16:43



CONTACT

Le Singe
Untergasse 21 / Rue Basse 21
2502 Biel/Bienne
kartellculturel.ch



PDF généré le 30.09.2026