

CONCERT, MUSIQUE, NEUCHÂTEL

CONCERT - JEÛNE ET PASSIONS

PROGRAMME F. Mendelssohn - Athalie, Ouverture op. 74

?J. Brahms - Concerto pour piano n°2, op. 83 en si bémol majeur

?R. Schumann - Symphonie n°2, op. 61 en do majeur

?Reine déchue ou pantin de foire, amants maudits ou éléphant en costume... Cette saison, chaque concert donne corps à des figures ; les personnages y traversent les partitions comme on traverse une vie. Le rideau se lève sur Athalie : l'usurpatrice couronnée mais lucide, puissante et politique, voilà le sombre premier personnage révélé lors de ce concert inaugural. À sa suite, le pianiste Denis Pascal incarne une figure bien vivante en interprétant Brahms, il affirme sa voix soliste et y excelle. Enfin Schumann et son combat dans la Deuxième Symphonie : l'autoportrait d'un compositeur qui arrache chaque note à la crise, d'un romantique qui refuse de sombrer dans la maladie.

?

BIOGRAPHIE DENIS PASCAL • PIANO Denis Pascal est l'une des grandes figures du piano français, reconnu pour la profondeur de son engagement artistique, l'ampleur de son répertoire et une discographie de référence. Formé au Conservatoire de Paris et à l'Université d'Indiana, il s'est produit dans des salles prestigieuses du monde entier : Théâtre des Champs-Élysées, Philharmonie de Paris, Kennedy Center, en Corée, au Japon... Sa discographie, saluée par la critique, inclut les Rhapsodies hongroises de Liszt (Choc Classica, Télérama TTTT), les Concertos de Chopin, et des cycles Schubert, Satie, Wiéner. Il fonde le Trio Pascal avec ses deux fils, formation acclamée pour ses enregistrements (Schubert, Dvořák) et enseigne au CNDMD de Paris

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 20 sept. 2026
Dimanche

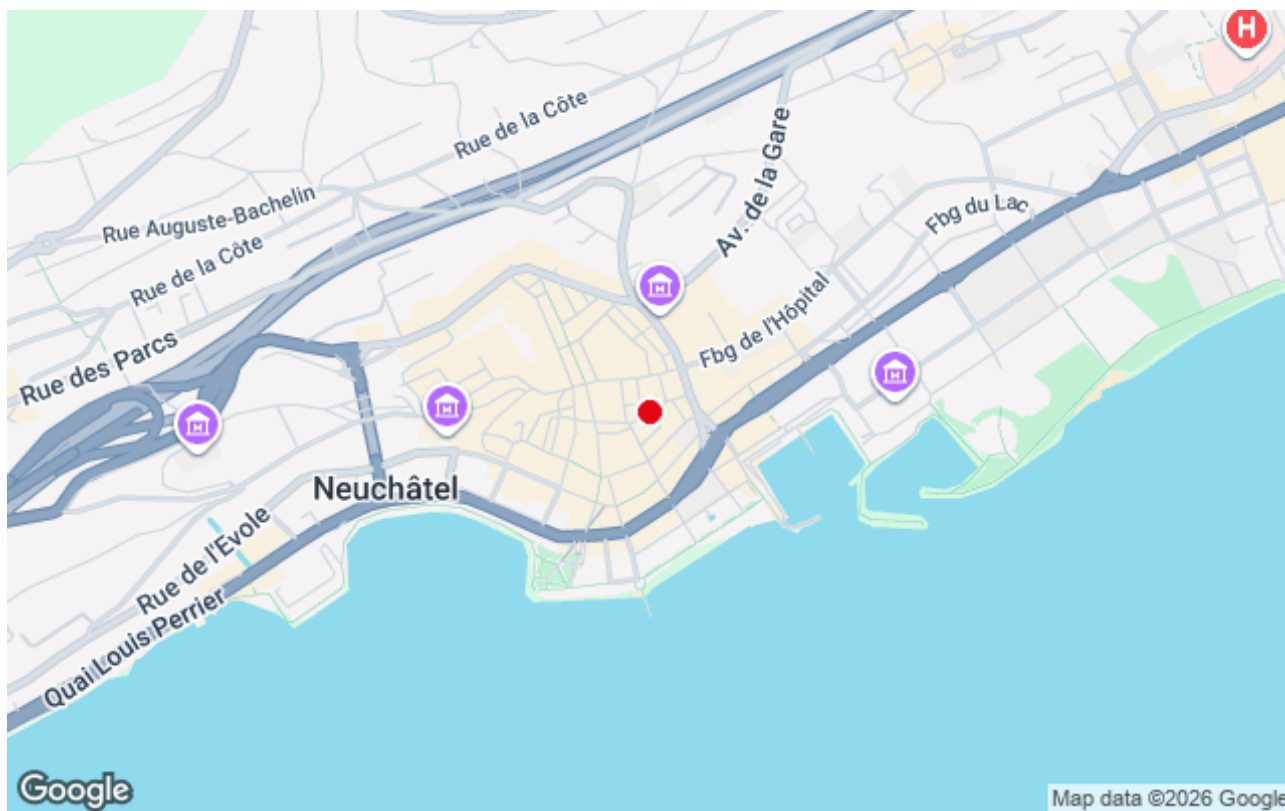
17:00



CONTACT

Temple du Bas
Rue du Temple-Neuf 5
2000 Neuchâtel

+4132 717 79 07
billetterie@theatredupassage.ch



PDF généré le 28.08.2026