

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

BLÄSERSERENADE

Une sérénade sans aucun instrument à cordes: les bois et cuivres de l'Orchestre Symphonique Biennese TOBS! et des étudiant-e-s SON se réunissent sous la direction d'Erick Venditte dos Santos (trompette) et de Tommaso Duca (hautbois). Le programme traverse plusieurs siècles de musique, des somptueuses œuvres du premier baroque de Giovanni Gabrieli aux sonorités romantiques de Louis Théodore Gouvy, Alexander Borodin et Georges Bizet, jusqu'au révolutionnaire du tango Astor Piazzolla.

Programme

Giovanni Gabrieli (arr. R. Rolock): «Canzon Septimi Toni a 8»

Louis Théodore Gouvy: «Petite Suite Gauloise» op. 90 (1898)

Alexander Borodin (arr. G. Moreau): Danses polovtsiennes de «Le Prince Igor»

Georges Bizet (arr. A.N. Tarkmann): Suite de «Carmen»

Astor Piazzolla (arr. S. Verhelst): Suite de «Maria de Buenos Aires»

Entrée libre avec collecte

En collaboration avec Fondation suisse pour les jeunes professionnel-le-s à l'orchestre SON

Durée: env. 65 minutes sans entracte

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 15 août 2026

Samedi

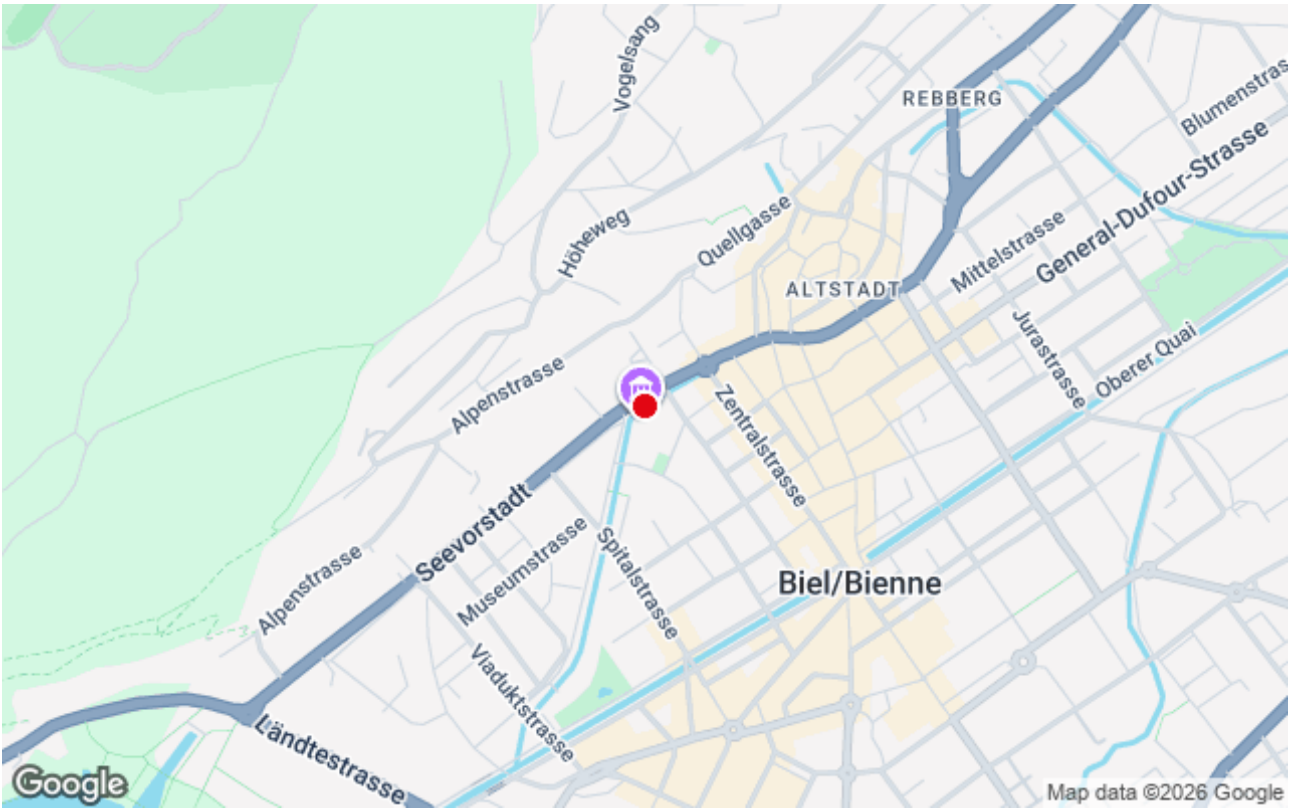
19:30



CONTACT

NMB Neues Museum Biel / Nouveau Musée
Biennese
Seevorstadt 52 / Faubourg du Lac 52
2501 Biel/Bienne

+41 (0)32 328 70 30
info@nmbiel.ch
nmbiel.ch



PDF généré le 23.06.2026