

CONCERT, MUSIQUE, DELÉMONT

REQUIEM FOR A DEAD SUN

Alain Roche est un Jurassien qui a fasciné le monde entier en jouant du piano à la verticale à la clôture des Jeux Olympiques de Paris en 2024. Alors, le jour de la Toussaint, nous présentons comme il se doit son Requiem for a dead sun, une nouvelle pièce pour deux pianos, trois percussionnistes, un grand chœur de cent personnes et deux solistes.

Bien que sa forme évoque le requiem classique, cette pièce en un seul mouvement emprunte des codes au folk, à la pop et même au rock progressif. Le livret, en anglais, est signé par le rockeur suisse elie zoé. La narration musicale et dramaturgique traverse la naissance, la vie et la mort d'un astre - notre étoile : le soleil.

« Écouter un requiem me provoque une sensation physique particulière. Un vacillement léger, une envie de pleurer, qui ne serait pas de la tristesse, mais l'écho d'un sentiment bien plus profond; celui de n'être que de passage », confie Alain Roche.

« Moi aussi j'aime les requiems. Entendre une création pour autant d'interprètes est une jolie manière de célébrer les mort-es, la mort, y compris celle du soleil, même si on a un peu de temps (5 milliards d'années). Alain Roche raconte ce beau projet avec des... étoiles dans les yeux. Alors je sors l'agenda: le 1er novembre ça irait ? » D. Maillefer

Info supplémentaire : Spectacle sonore, adapté aux personnes avec un handicap visuel

Conception et composition: Alain Roche

Livret: elie zoé / Collaboration à la composition: Djamel Cencio / Contribution à la conception: Stéphanie Boll / Scénario: elie zoé, Alain Roche / Arrangements chœur: Gonzague Monney / Création lumière: Mario Torchio / Son: Benoit Sallet et Colin Roquier / Plateau: Olivier Charmillot / Management: Emilien Rossier, oh la la – performing art production / Communication: Angelika Schindel

Production et administration: Boll & Roche Cie

Pianos: Kai Schumacher (DE) et Alain Roche (CH) / Solistes: Kat Frankie (AU) et Mark Bérubé (CA) / Percussions: Till Lingenberg (CH) / Didier Métrailler (CH) et Alberto Malo (CH) / Grand chœur: Chœur Ad'Hoc (CH) & Ensemble Vocal Utopie (CH) / Direction: Gonzague Monney (CH)

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 1 nov. 2026
Dimanche

17:00



CONTACT

Théâtre du Jura
Route de Bâle 10
2800 Delémont

