

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

DIE FREITAGSAKADEMIE - NACHTMUSIQUE

Sérénades de Mozart pour harmonie. «J'ai dû composer en vitesse une petite musique de nuit, mais uniquement pour instruments à vent...» – c'est en ces termes que Mozart raconte à son père la composition de sa Sérénade en ut mineur pour huit instruments à vent. Le commanditaire n'était autre que l'empereur Joseph II. Mozart ne livra toutefois pas une simple musique d'ambiance, mais une œuvre d'une grande ambition formelle et compositionnelle, au geste dramatique. Au Farelhaus de Biemme, cette musique de plein air pleine de profondeur est complétée par des perles de la littérature pour vents de Mozart.

Programme : W. A. Mozart – Sérénade en ut mineur «Nacht Musique» KV 388 (384a) pour harmonie (octuor à vent) et contrebasse ; extraits de l'opéra «Don Giovanni», arrangés pour harmonie et contrebasse par Joseph Triebensee ; Sérénade en mi bémol majeur KV 375 pour harmonie (octuor à vent) et contrebasse.

Distribution : Katharina Suske, Stefano Vezzani (hautbois) ; Pierre-André Taillard, Etele Dósa (clarinette) ; Gabriele Gombi, Letizia Viola (basson) ; Hermann Ebner, Daniel Lienhard (cor) ; Stefan Preyer (contrebasse).

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 2 juil. 2026

Jeudi

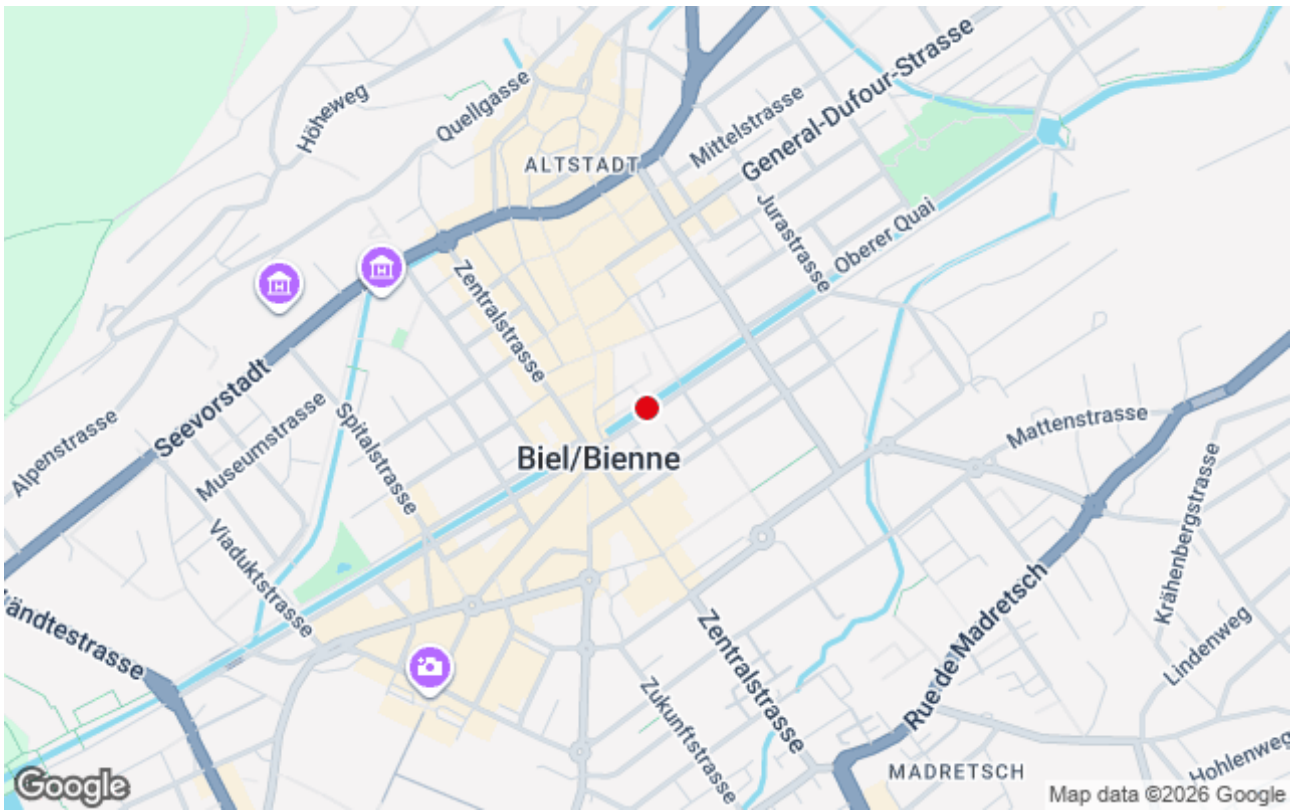
19:30 - 21:30



CONTACT

Farelhaus / Maison Farel
Oberer Quai 12 / Quai du Haut 12
2503 Biel/Bienne

farelhaus.ch



PDF généré le 11.06.2026