THÉÂTRE, CINÉMA, SPECTACLE, BIEL/BIENNE

LOVE UNDER

Dans l’ombre des oppressions systémiques, l’imaginaire afro-américain s’érige comme un espace de réinvention et de guérison, un refuge où la douleur se fait poésie et où les blessures deviennent des histoires à partager. Inspirée par la pensée de Bell Hooks et l’esthétique de Spike Lee, la jeune chorégraphe Mamu Tshi affirme que la danse krump peut incarner cette quête de paix intérieure. Le krump, avec sa brutalité cathartique, permet de libérer les émotions enfouies, de renouer avec soi-même et avec les autres comme un soin. Mais ce soin n’est pas solitaire, il est porté par la force et le regard bienveillant du groupe. Dans Love Under, ce sont les mouvements qui disent l’indicible et les musiques - gospel, jazz, hip-hop - qui apaisent autant qu’elles éveillent. Salvateur.

Amandine Tshijanu Ngindu
Connue professionnellement sous le nom de Mamu Tshi, elle est une danseuse, chorégraphe et conférencière d’origine congolaise, aujourd’hui basée à Lausanne, en Suisse. Réputée pour son excellence dans le krump, Mamu Tshi a été désignée « Danseuse de l’année » en 2020 pour son talent dans cette danse urbaine puissante, expressive et libératrice. Animée par une profonde volonté de faciliter transe et transmission, Mamu Tshi milite pour l’intégration des formes d’art urbaines et underground sur les grandes scènes. Inspirée par ses souvenirs d’enfance, marqués par des danses familiales et une énergie collective, elle met en avant le pouvoir transformateur du mouvement et de la communauté dans ses créations et ateliers, cultivant un esprit de connexion, de présence et de narration partagée dans le cercle.



HORAIRES D'OUVERTURE

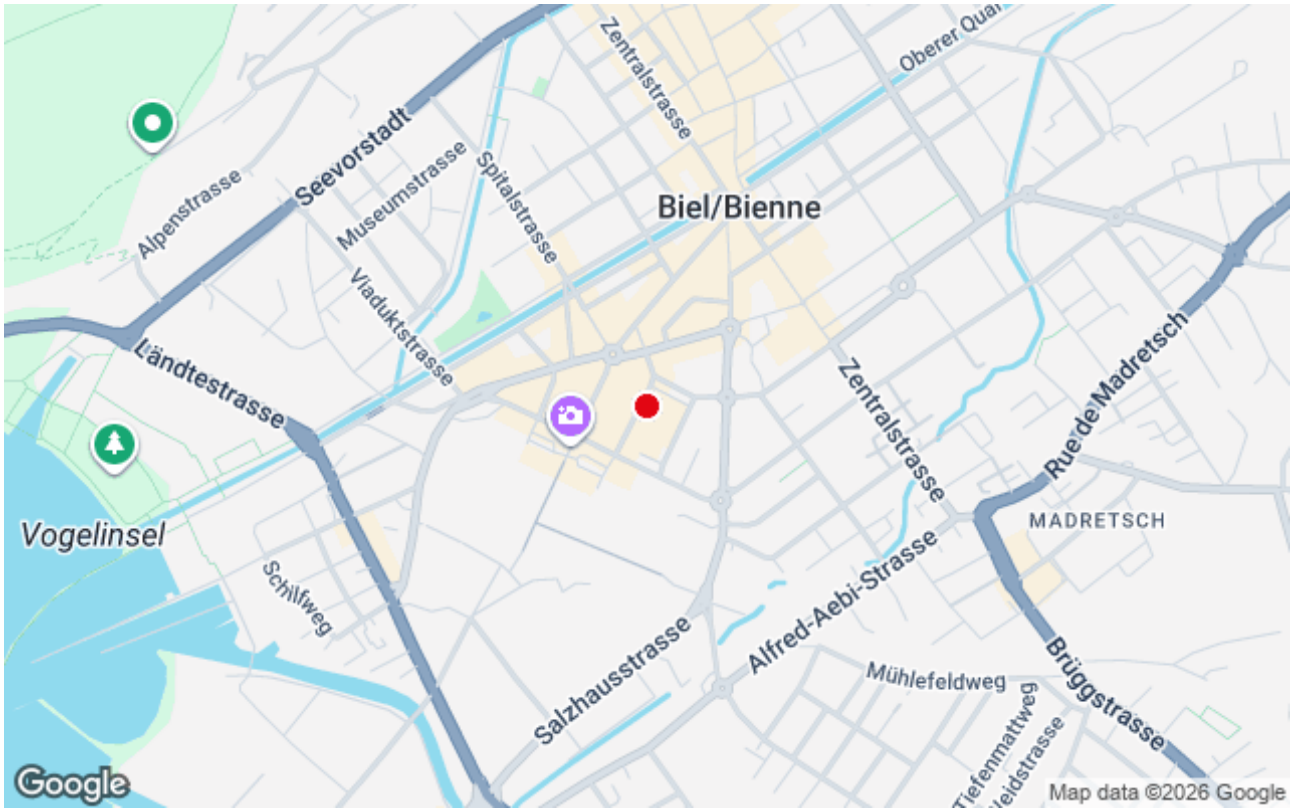
Le 13 mars 2027

Samedi	19:30 - 20:30

CONTACT

Nebia Bienne spectaculaire
Thomas Wyttenbach Strasse 4 / Rue Thomas Wyttenbach 4
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 321 31 83
info@nebia.ch
nebia.ch



PDF généré le 05.11.2026