

THÉÂTRE, CINÉMA, SPECTACLE, BIEL/BIENNE

JUSQUE DANS NOS BRAS

Inspiré de son vécu et celui de son entourage, ce récit aborde le racisme insidieux et les questions d'identité à travers le prisme de l'adolescence et d'un mariage blanc avec Mad, son ami d'enfance. Trop souvent considérée comme secondaire quand on devient adulte, l'amitié devient ici un outil de résistance qui propose des nouveaux récits et d'autres formes de solidarité. Pour porter cette épopée contemporaine qui convoque la fougue et l'énergie de la jeunesse, le Collectif Sur Un Malentendu construit sur scène un espace de complicité et de partage avec le public qui transforme la représentation en un moment vivant et collectif. Extrait de l'oeuvre « Je suis de la génération qui vivra plus mal que ses parents... Je suis de la génération du terrorisme international, je suis de la génération de la mondialisation... Je suis de la génération qui ne fait plus d'enfants mais qui ne met plus systématiquement de capotes... »

Je suis de la génération qui a honte de faire des fautes en anglais puisque ce n'est plus une langue étrangère pour personne, je suis de la génération qui passe à droite par désespoir devant le paysage de gauche, je suis de la génération travailler plus pour gagner plus, je suis de la génération mal conseillée par les conseillers d'orientation... Je suis de la génération que ça n'impressionne plus d'aller sur la Lune... Je suis de la génération du réchauffement climatique et des documentaires larmoyants sur le sort des ours blancs et des calottes polaires. Je suis de la génération qui ne peut pas accueillir toute la misère du monde... »

- Alice Zeniter

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 6 déc. 2026
Dimanche

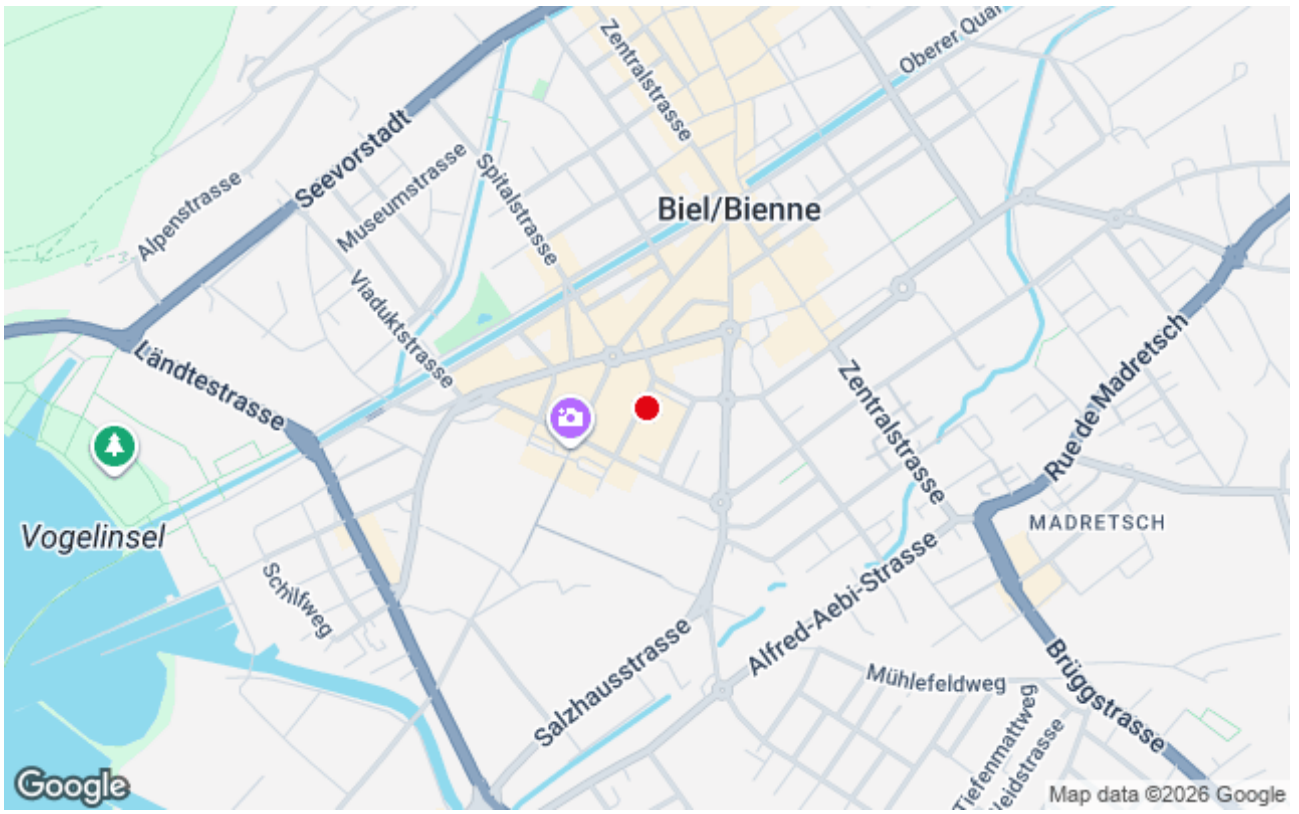
17:00 - 18:40



CONTACT

Nebia Bienne spectaculaire
Thomas Wyttenbach Strasse 4 / Rue Thomas
Wyttenbach 4
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 321 31 83
info@nebia.ch
nebia.ch



PDF généré le 18.06.2026