CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

# JAZZ @ THE BLUE NOTE BIENNE

**Après des concerts où le saxophone et le piano ont occupé le devant de la scène lors des premières dates de la saison du Blue Note, les cordes vont à leur tour s'enflammer dans deux semaines :**

**Mercredi 22 avril, Blue Note Biel-Bienne «THE NOTE»**
**Kapilidis 4tet Revival**
**Theo Kapilidis (g), Florian Egli (saxes), Raphael Walser (b), Maxime Paratte (dr)**
**Portes: 17:00, concert 18-20 Uhr**
**Jazz-Apéro - Free Entry – Collecte – www.bluenote-bienne.ch**

**Né en Grèce, Theo Kapilidis est diplômé de la Swiss Jazz School de Berne. Il a ensuite passé quelque temps dans son pays natal, où il a enseigné à Thessalonique, avant de revenir s'installer en Suisse depuis un certain temps déjà. Ici, il a collaboré avec de nombreux artistes de renom, mais a également partagé la scène avec des artistes internationaux de premier plan (plus de détails sur son site web : www.theo-kapilidis.net/biography). Il enseigne actuellement à la Haute école des arts de Zurich.**

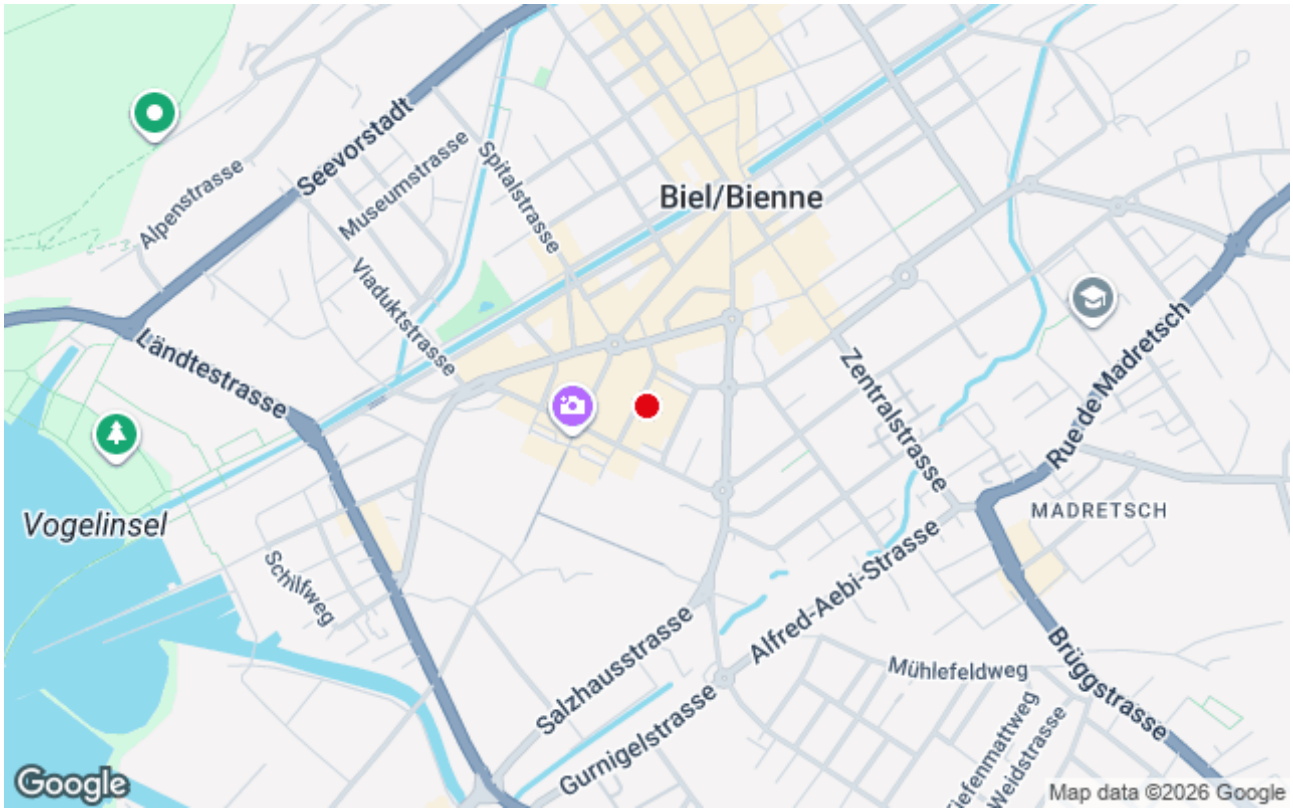
**Il s'agit d'un « Revival », car il a déjà collaboré avec les musiciens présents ici et enregistré des CD, notamment avec le saxophoniste Florian Egli au sein du Neoplatonic Trio et sur l'album «To En». Maxime Paratte, qu'il n'est pas nécessaire de présenter au Blue Note de Bienne, était déjà à la batterie sur cet album. La section rythmique est complétée par Raphael Walser à la contrebasse, qui nous a lui aussi déjà enchantés au Blue Note.**



## CONTACT

Blue Note
Thomas-Wyttenbach-Strasse 2 / Rue Thomas-Wyttenbach 2
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 544 68 70
info@bluenote-bienne.ch
bluenote-bienne.ch




PDF généré le 25.11.2026