

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

MICH GERBER DRIFTING CLOUDS KONTRABASS SOLO

Concert à l'Eglise de Bienne

DRIFTING CLOUDS – À l'instar des nuages dans le ciel, la musique de Mich Gerber est en perpétuelle évolution : elle naît, se transforme, se dissout – tout en demeurant perceptible. L'œuvre **DRIFTING CLOUDS** se déploie comme un flux sonore de 60 minutes, riche en nuances et en transitions. C'est une invitation à s'abandonner à l'éphémère, à prêter attention à ce qui passe et à se laisser porter par une expérience d'écoute contemplative. Une musique qui commence avant la première note – et qui résonne bien au-delà.

Mich Gerber, pionnier de la musique moderne pour contrebasse, associe des racines classiques à une grande ouverture aux cultures musicales du monde. Son style singulier, nourri d'influences internationales et d'un goût pour l'expérimentation technique, fait de la contrebasse un instrument soliste narratif – puissant, poétique et toujours surprenant.



CONTACT

Stadtkirche Biel / Temple Allemand
Ring 2
2502 Biel/Bienne

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 27 mars 2026
Vendredi

20:00 - 21:00



