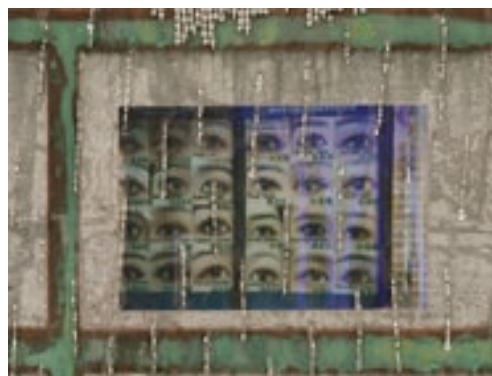


ART, EXPOSITION, BIEL/BIENNE

MIMOSA ECHARD

S'appuyant sur des matériaux aussi divers que du tissu anti-ondes, des campagnes publicitaires de «girl groups» ou des fragments de sa propre biographie, Mimosa Echard (*1986) développe une œuvre multimédia façonnée par des processus contradictoires d'absorption, d'accumulation et de circulation. Pour son exposition dans la Salle Poma, l'artiste française présente un ensemble de travaux inspirés tant par les espaces historiques des échanges capitalistes (les passages parisiens, Times Square à New York) que par l'espace conceptuel de la grotte préhistorique. Ce nouveau corpus approfondit ses recherches sur la représentation et la systématisation du désir corporel, entre hallucination, mémoire et flash.



HORAIRES D'OUVERTURE

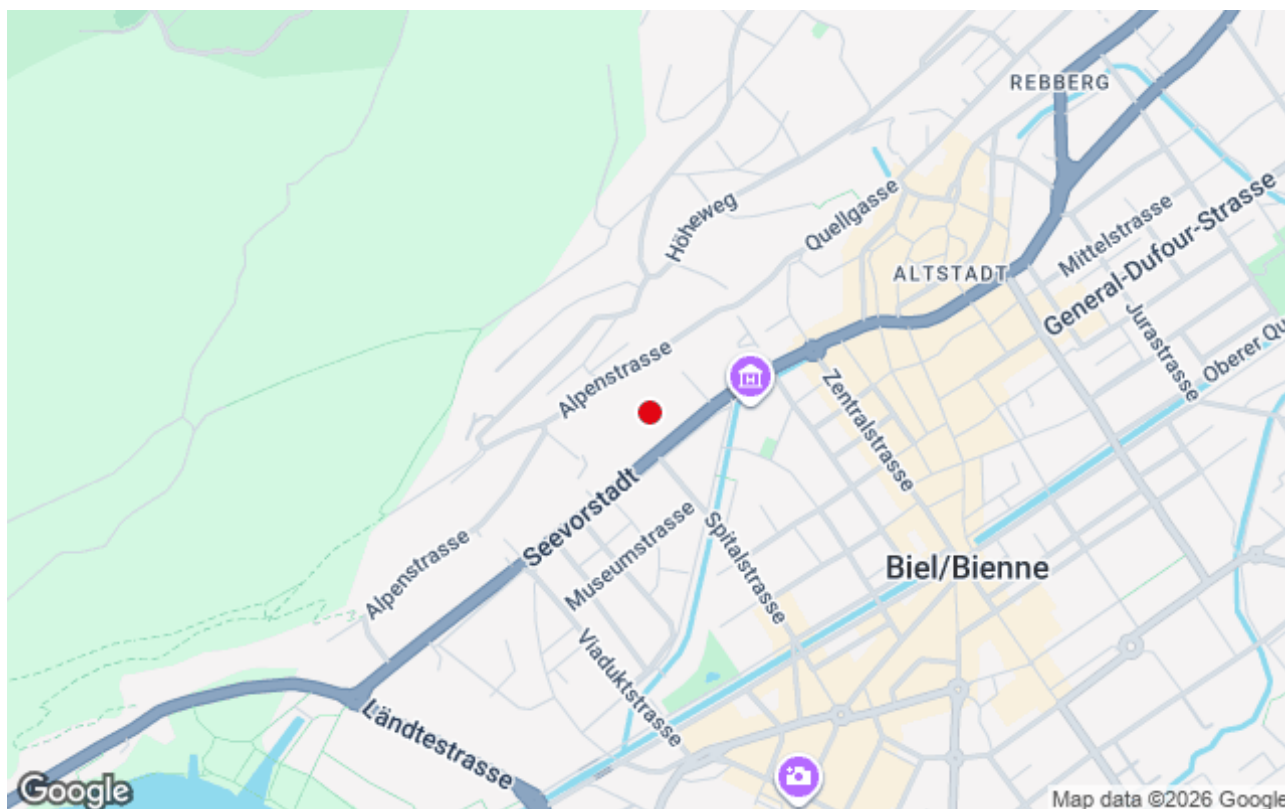
Du 14 juin 2026 au 6 sept. 2026

Mercredi	12:00 - 18:00
Jeudi	12:00 - 20:00
Vendredi	12:00 - 18:00
Samedi - Dimanche	11:00 - 18:00

CONTACT

Kunsthaus Biel / Centre d'art Bienne KBCB
Seevorstadt 71 / Faubourg du Lac 71
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 322 55 86
info@kbc.ch
kbc.ch



PDF généré le 01.08.2026