

ART, EXPOSITION, DELÉMONT

PIDZI HART EXPOSITION PERSONNELLE

Pour la première fois depuis 2023, Pidzi Hart présente une exposition personnelle.

Le travail présenté s'inscrit dans le développement continu du cycle À travers, qui constitue le socle pictural de l'exposition. Un ensemble construit dans la durée, fondé sur un processus constant et rigoureusement maintenu.

Ce travail ne repose ni sur un thème ni sur une narration, mais sur une structure de décisions qui engage chaque œuvre.

Peintures, écrits et photographies composent un même univers, exprimé selon des registres distincts. Chacune suit sa propre logique, sans hiérarchie, mais toutes procèdent d'un même regard, d'un même temps de travail, et d'un même champ de perception, tenu et cohérent, sans fonction illustrative.

Les peintures résultent d'une traversée de la matière : la surface est entièrement recouverte de noir, puis ouverte par l'eau. L'image n'est jamais préméditée. Elle apparaît sans intention narrative, révélée par la matière elle-même, dans un équilibre entre contrôle et abandon.

Les écrits prennent la forme de citations et de textes courts. Ils ne commentent pas les œuvres et ne cherchent pas à les expliquer. Le langage y est abordé comme une matière à part entière, issue du même regard, laissée ouverte à l'expérience de celui qui lit.

Les photographies relèvent d'un acte de sélection. Elles ne documentent pas le travail. Elles fixent des instants retenus pour leur capacité à tenir, à exister seuls, selon une logique de présence plutôt que de représentation.

Vernissage le vendredi 27 février à 18h30.

Horaires d'ouverture : vendredi de 17h à 19h, samedi de 10h00 à 12h00 et 15h à 18h et dimanche de 15h à 18h.

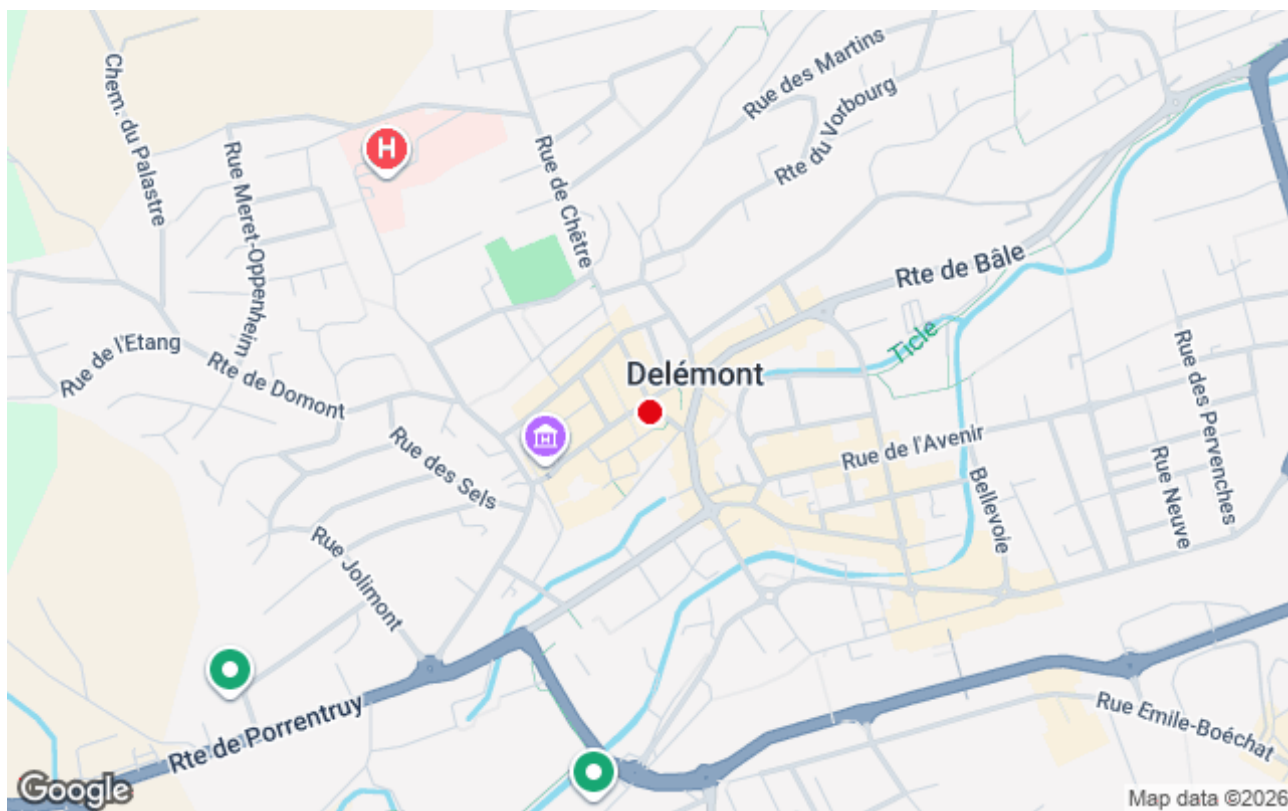
HORAIRES D'OUVERTURE

Du 27 févr. 2026 au 22 mars 2026



CONTACT

Galerie Paul-Bovée
Place de la Liberté 1
2800 Delémont



PDF généré le 21.02.2026