

THÉÂTRE, CINÉMA, SPECTACLE, NEUCHÂTEL

MON CŒUR EST PRÊT

Depuis plus de 15 ans, la compagnie Leoki réalise ses créations en s'interrogeant sur notre façon de coexister et de construire ensemble, notre interdépendance et l'unicité du monde vivant. Ce projet est vu comme un élan, un appel à se mettre en mouvement et créer de concert un nouveau futur en germe. Se défaire du passé et construire avec ce qui est présent et sans chercher ailleurs, tout est là.

Sur une scène équipée de quelques instruments sonores, un groupe de danseur.euses de tous âges se met en route, part pour un nouveau voyage. Un chemin circulaire qui évolue avec ce qui se trouve là, sous leurs pieds.

L'œuvre chorégraphique fait l'objet d'une création sonore du musicien Christophe Studer sur la base de la chanson "Hello Future Me" d'elie zoé. Les membres du collectif de danseur.euses s'en inspirent et en génèrent des couches sonores. Par cette idée, nous transposons l'envie de montrer que l'on peut sans cesse reconstruire avec ce qui existe.

"Trouver le courage, c'est mettre son cœur à l'ouvrage, ainsi maintenant, fort.e.s et vulnérables, nous sommes prêt.e.s."

Direction artistique : Eléonore Richard

Accompagnement artistique : Garance La Fata

Chorégraphie et interprétation : Emma Terno, Catherine Dethy, Eléonore Richard, Lili-Azul Richard, Lou-Jane Richard, Nell-Jude Richard, Claudio Rojas

Création musicale sur une base sonore d'elie zoé : Christophe Studer

Lumières et technique : Nidea Henriques

Scénographie : Nicole Gredy

Photo : Patrice Schreyer

Partenaires de résidence : Dansomètre - espace de création et de recherche chorégraphique, Stamm Studio, La Fondation Ton sur Ton, Théâtre de la Maison du Concert

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 29 mai 2026

Vendredi 20:00

Le 30 mai 2026

Samedi 18:00

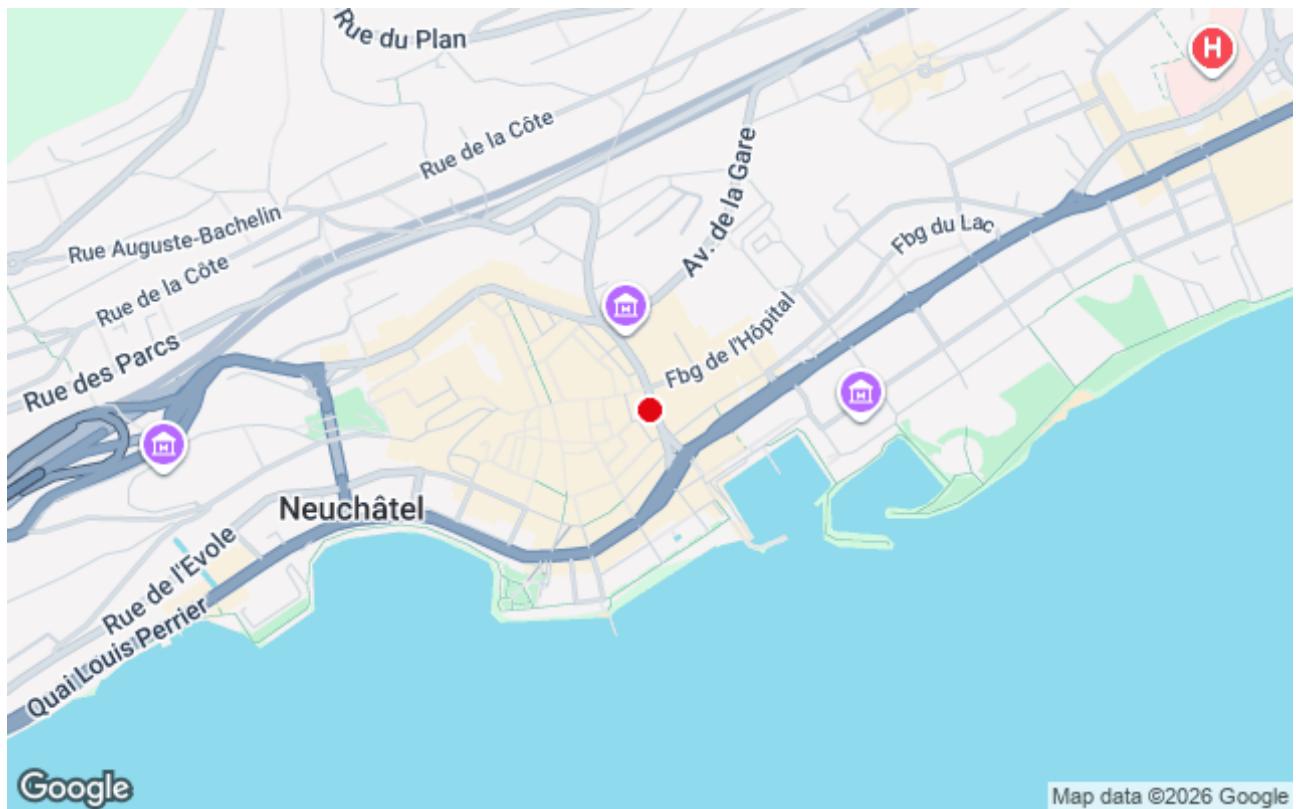
Le 31 mai 2026

Dimanche 11:00



CONTACT

Maison du Concert
Rue de l'Hôtel-de-Ville 4
2000 Neuchâtel



PDF généré le 21.01.2026