

ART, EXPOSITION, BIEL/BIENNE

THE BEAT OF ASSEMBLAGE

Réalisée par un groupe d'étudiant·es du Master en études muséales de l'Université de Neuchâtel à partir de la collection du KBCB, l'exposition «The Beat of Assemblage» présente deux épisodes de l'histoire d'un genre artistique nommé assemblage. Le principe de cette technique, déjà explorée par Picasso, les dadaïstes et les surréalistes, consiste à réunir différents matériaux et objets – le plus souvent des rebuts issus de l'environnement immédiat des artistes – pour créer une œuvre en deux ou trois dimensions. L'exposition s'intéresse tout particulièrement aux artistes californiens du début des années 1960, pour les mettre en regard avec une série de positions contemporaines.

HORAIRES D'OUVERTURE

Du 20 févr. 2026 au 17 mai 2026

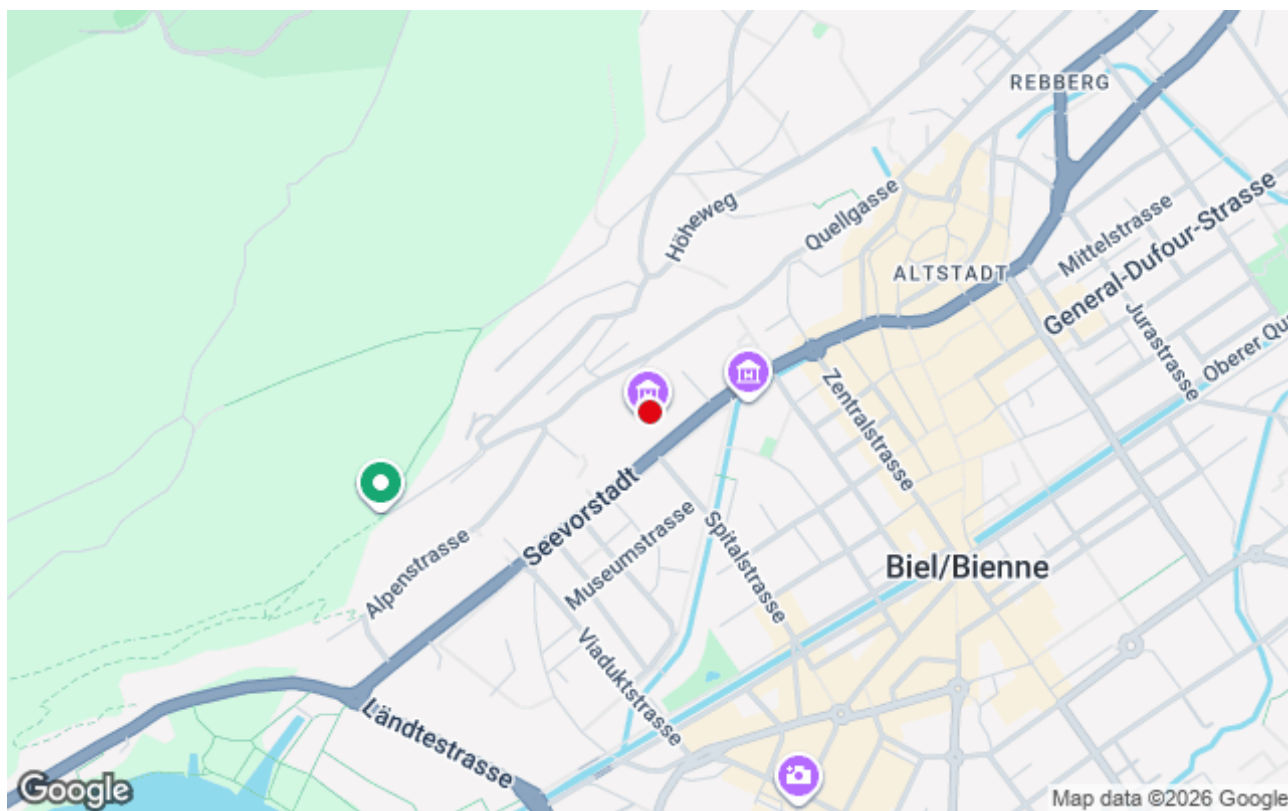
Mercredi	12:00 - 18:00
Jeudi	12:00 - 20:00
Vendredi	12:00 - 18:00
Samedi - Dimanche	11:00 - 18:00



CONTACT

Kunsthaus Biel / Centre d'art Bienne KBCB
Seevorstadt 71 / Faubourg du Lac 71
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 322 55 86
info@kbcb.ch
kbcb.ch



PDF généré le 01.03.2026