

CONCERT, MUSIQUE, BRÜGG

CADENZA 2025/26 – CYCLE DE CONCERTS DE L'ECOLE DE MUSIQUE BIENNE – 22E SAISON

Regula Schwaar – violon | Andrea Cagnin – alto | Francesco Addabbo – clavecin

Lors de la deuxième soirée de concert de la 22e saison de la série CADENZA de l'École de musique Bienne, le trio réunissant la violoniste Regula Schwaar, l'altiste Andrea Cagnin et le claveciniste Francesco Addabbo présente des sons festifs, en partie interprétés sur des instruments historiques.

Sous la devise « Il suon festante » (Le son festif), les interprètes font résonner des œuvres de musique de chambre de l'époque baroque dans une formation unique composée d'un violon, d'un alto et d'un clavecin. La gamme des « affetti » musicaux présentés lors du concert couvre toute la période baroque : depuis les premières danses instrumentales imaginatives (Biber) jusqu'au style sensible de la fin du baroque (Graun). Les « Scherzi melodici » du cycle « Pyrmonter Kurwoche » de Telemann sont de véritables délices musicaux. Le compositeur aimait souvent se faire dorloter dans la station thermale traditionnelle de Bad Pyrmont, et ces compositions pétillantes lui ont été inspirées par ses séjours dans cette oasis de bien-être.

Ouverture des portes / caisse du soir : 16h30

Paiement sur place en espèces ou par twint

Pas de réservation nécessaire

Entrée concert

Adultes : CHF 30.-

AVS, étudiant.e.s , élèves EM Bienné (adultes) : CHF 25.-

Enfants, élèves EM Bienné (enfants & jeunes) : gratuit



CONTACT

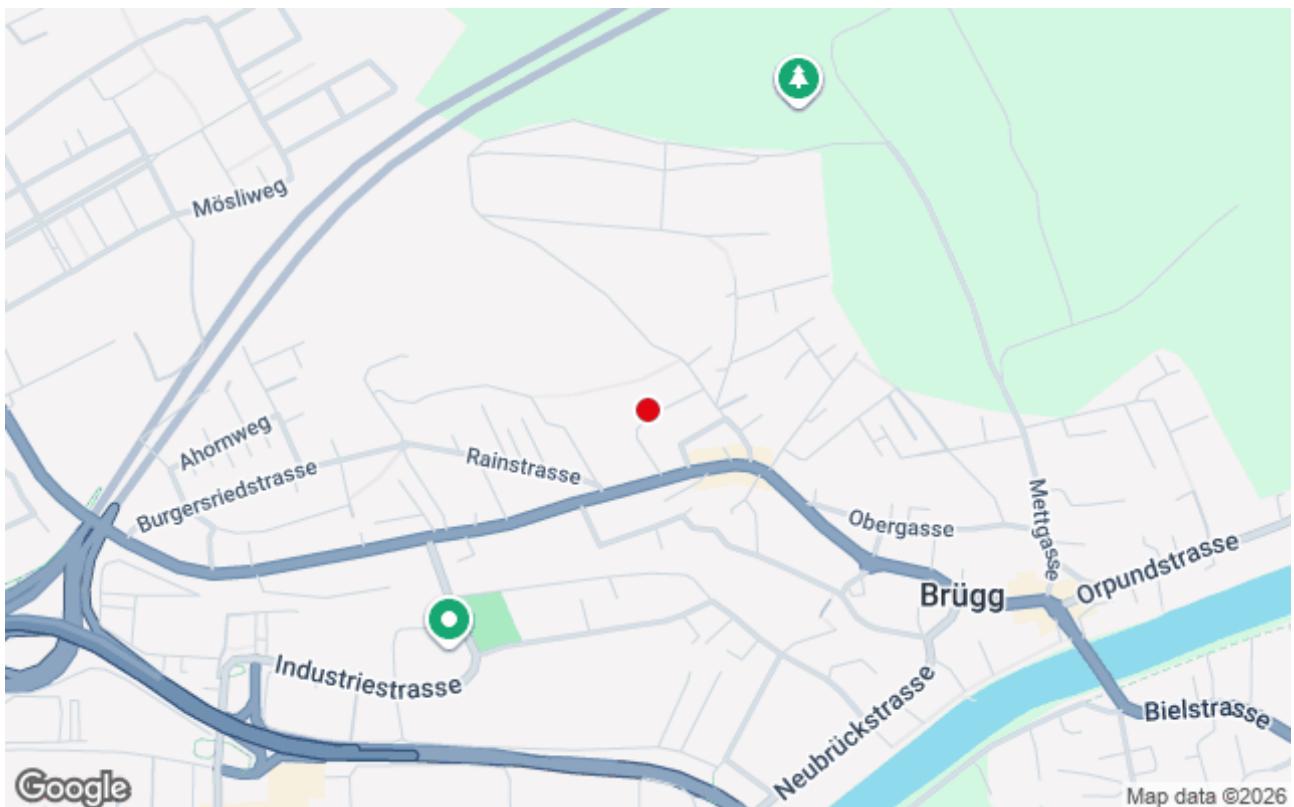
Aula Bärlet
Schulstrasse 5
2555 Brügg

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 25 janv. 2026

Dimanche

17:00



PDF généré le 14.01.2026