

CONCERT, MUSIQUE, LA CHAUX-DE-FONDS

SPIELPLAN 1970

DES OBJETS PRENNENT VIE, LE SON DEVIENT SPECTACLE

Entre 1968 et 1970, Mauricio Kagel a écrit sept livres à utiliser librement pour mettre en scène son célèbre « anti-opéra » Staatstheater. Le sixième de ces livres est Spielplan - Instrumentalmusik in Aktion, 42 pages décrivant comment créer des sons à l'aide d'une large collection d'objets préparés, d'instruments auto construits et de matériaux recyclés amplifiés par divers types de microphones. Cet ouvrage reste remarquablement actuel, révélant un nouvel état d'esprit dans la façon de faire de la musique.

Avec ce projet, pour la première fois, le public pourra écouter toutes les pages de Spielplan, redécouvrant les instruments, les techniques et l'univers sonore éclectique imaginé par le compositeur.

Performance

Stanislas Pili, percussions

João Calado, percussions

Andrea Zamengo, percussions

Maxime Le Saux, ingénieur du son

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 13 févr. 2026

Vendredi

19:00



SPIELPLAN 1970

CONTACT

Quartier Général
Rue du Commerce 122
2300 La Chaux-de-Fonds



