

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

POLEN

9e concert symphonique

Bacewicz | Paderewski | Tschaikowski

Comment sonne l'âme de la Pologne? L'Ouverture de Grażyna Bacewicz, écrite sous l'occupation allemande, ouvre la soirée, suivie du Concerto pour piano de Paderewski, à la fois virtuose et romantique. Tchaïkovski quant à lui fait revivre la Pologne à sa façon: sa Symphonie n° 3 mêle les influences Beethoveniennes à la musique populaire polonaise. Point culminant de la soirée: son final entraînant de danse polonaise.

Programme

Grażyna Bacewicz: Ouverture (1943)

Ignacy Jan Paderewski: Concerto pour piano et orchestre en la mineur op. 17

Piotr Iljitsch Tschaikowski: Symphonie n° 3 en ré majeur op. 29, dite «Polonaise»

Introduction à l'œuvre: mer 13.05.26 19:00 | Palais des Congrès Bienne
Durée: 110 minutes entracte inclus

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 13 mai 2026
Mercredi

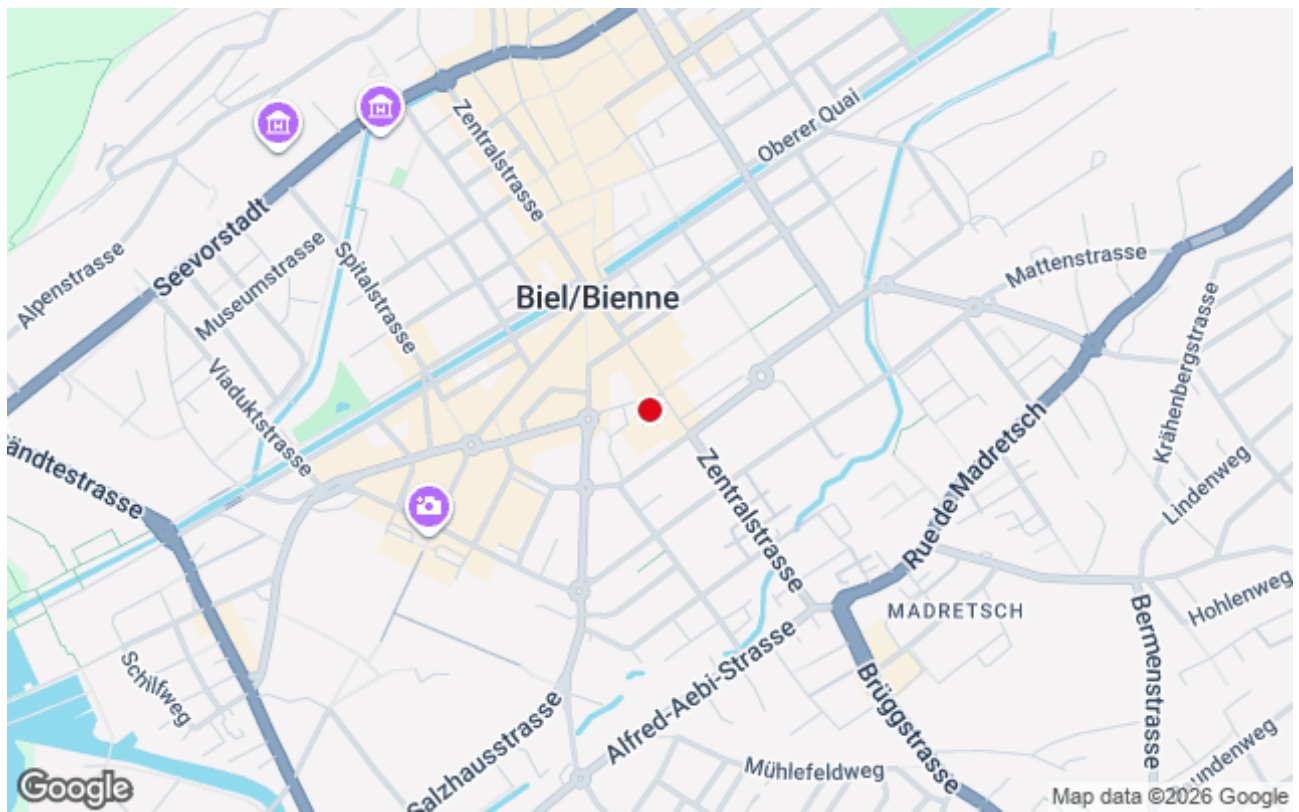
19:30



CONTACT

Kongresshaus Biel / Palais des Congrès Bienne
TOBS
Zentralstrasse 60 / Rue Centrale 60
2501 Biel/Bienne

+41 (0)32 328 89 70
kasse.biel@tobs.ch



PDF généré le 25.03.2026