

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

THE JOYFUL NOISE ORCHESTRA

Cette année, on y découvrira de nouvelles voix. Au fil du temps, l'orchestre a développé sa propre identité, mais les nouveaux-venus vont la modifier, l'élargir, la secouer, l'affiner et la troubler.

Pendant trois jours, l'orchestre nous présentera différentes facettes de l'improvisation en grand ensemble. Il y aura notamment des pièces calmes et finement ciselées, des passages punk à la structure chaotique et des morceaux évoquant la bande-son d'un film invisible. Le résultat ne ressemblera à rien de connu, comme le veut l'idée même du Joyful Noise Orchestra: les barrières stylistiques disparaîtront, le risque guettera en permanence et le tout sera assaisonné d'une bonne dose d'anarchisme musical.

Afin que la musique reste passionnante et inattendue de bout en bout, l'orchestre a demandé à différents musiciens, dont John Butcher, Lukas Huber, Hans Koch et quelques membres de l'orchestre, de concevoir et de diriger un set plus ou moins long.

Line-up 2025

Elio Amberg – saxophone
Michael Anklin – batterie
Gaudenz Badrutt – électronique
Estelle Beiner – violon
Beni 06 – claviers
Teresa Hackel – flûte à bec
Silber Ingold – saxophone/clarinette basse
Mats Kolb – basse
Jonas Kocher – accordéon
Antoine Läng – voix
Svetlana Maraš – électronique
Christian Müller – clarinette, électronique
Josephine Nagorsnik – trombone, électronique
Marco von Orelli – trompette
Natalie Peters – voix
Hannes Prisi – batterie
Sebastian Rotzler – contrebasse
Paula Sanchez – violoncelle
Flo Stoffner – guitare
Silke Strahl – saxophone
Nora Vetter – alto
Tizia Zimmermann – accordéon
Oli Dutton – son

Concepts et conceptions de et avec John Butcher, Lukas Huber, Hans Koch, Natalie Peters et d'autres.

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 11 déc. 2025

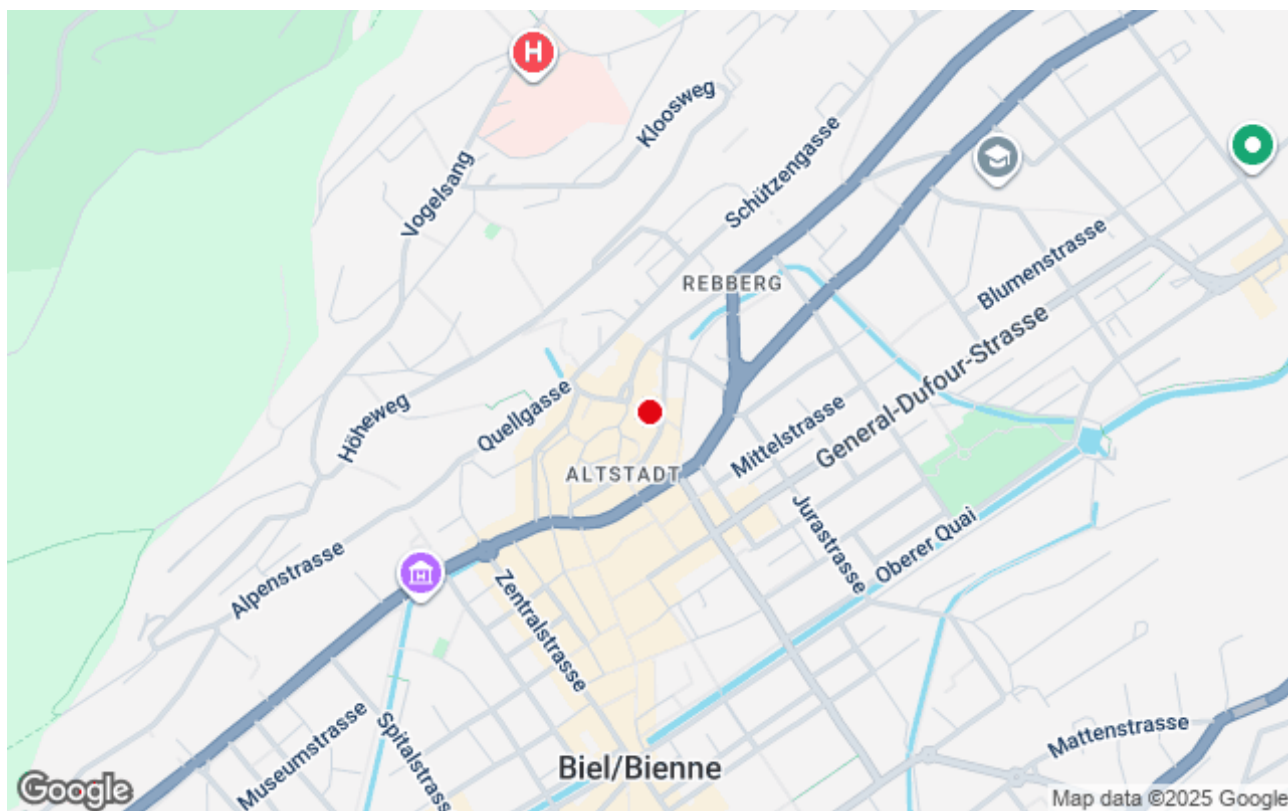
Jeudi

20:30



CONTACT

Le Singe
Untergasse 21 / Rue Basse 21
2502 Biel/Bienne
kartellculturel.ch



PDF généré le 17.10.2025