

EXCURSION, VISITE GUIDÉE, ANIMATION, BIEL/BIENNE

COMPLETE VOCAL TECHNIQUE (CVT) - WORKSHOP MIT MARION KNOTH

Grâce à la Complete Vocal Technique (CVT), vous apprenez à

- chanter sans devenir enrôlé
- à produire des sons réguliers et sains
- d'obtenir une plus grande étendue vocale
- avoir un souffle plus long
- améliorer l'intonation.

La pédagogie CVT est concrète et efficace. Les coachs vocaux CVT travaillent avec un feedback positif et se concentrent sur les résultats de l'apprentissage. Leurs propres goûts et styles ne sont pas pris en compte, les chanteurs sont soutenus dans leur propre son et style souhaité.

Contenu de l'atelier

Le matin, vous apprendrez comment fonctionne la voix et vous aurez un aperçu de la méthode de chant CVT. Vous ferez des exercices en groupe et répondrons aux questions importantes.

L'après-midi, vous approfondissez ce que vous avez appris avec des exercices concrets et des exemples de chant - d'abord tous ensemble en groupe, puis en sessions individuelles. Lors des sessions individuelles, les participants actifs ont la possibilité de travailler concrètement sur les chansons et les passages difficiles qu'ils ont apportés. Les participants non actifs sont impliqués dans les exercices chaque fois que cela est possible.

Le matin (10.00 - 13.00)

Vous apprenez et pratiquez les principes de base du chant :

- Twang
- Soutien / soutien respiratoire
- Éviter les tensions labiales et avancer la mâchoire inférieure.

Vous apprenez à connaître les 4 modes CVT et les essayez (Neutral, Curbing, Overdrive, Edge). Vous apprenez les bases du timbre et des effets vocaux.

L'après-midi (14.00 - 17.30)

L'après-midi, il s'agit de mettre en pratique ce que vous avez appris en théorie. Vous commencez en groupe et révisez les principes de base, les modes et les timbres avec des exercices concrets et des exemples de chant.

Ensuite, les participants actifs reçoivent une leçon individuelle de 15 à 20 minutes. Ils apportent des chansons ou de la littérature chorale avec des passages difficiles et les travaillent avec l'animatrice de l'atelier. Le groupe apprend en regardant et a, dans la mesure du possible, la possibilité de participer aux exercices.

Groupe cible

L'atelier s'adresse aux chanteurs de tous niveaux et de tous genres. Il s'adresse aux adultes et aux jeunes à partir de 16 ans. Il est possible de s'inscrire en tant que participant(e) actif(ve) ou passif(ve). Les participants actifs ont la possibilité de travailler l'après-midi sur leurs thèmes personnels avec l'animatrice de l'atelier dans le cadre d'une leçon individuelle. Les participants passifs peuvent participer à toutes les activités de groupe.

Les conditions préalables sont le plaisir de chanter et l'intérêt pour la méthode de chant « Complete Vocal Technique ».

La langue d'enseignement est l'allemand.

HORAIRES D'OUVERTURE



CONTACT

Juravorstadt 4
2502 Biel/Bienne

