CONCERT, MUSIQUE, LYSS

LONG TALL JEFFERSON

« old sun, new horizon », le quatrième album de l'auteur-compositeur-interprète zurichois Long Tall Jefferson, témoigne d'un amour profond pour la vie dans toute son étendue : du jaune triomphant et rayonnant au bleu profondément sombre. De la monotonie du quotidien au spectacle cosmique qui s'ouvre à vous lorsque vous gagnez de temps en temps un peu de perspective. C'est un album plein d'espoir, qui oscille entre indie-folk et pop lo-fi, rempli à ras bord de mélodies accrocheuses et de magnifiques moments de mélancolie.

« Nous avons commencé à enregistrer peu après la naissance de ma deuxième fille. Tout était accablant à ce moment-là. La musique n'était qu'un aspect parmi d'autres de ma vie. Mais elle m'a permis de faire ces courtes pauses pendant lesquelles je pouvais simplement être artiste et me consacrer à mon art, peu importe ce qui se passait à la maison ». – Long Tall Jefferson

Pour la production de « old sun, new horizon », Long Tall Jefferson a cherché un son brut et honnête et a fait appel à son ami de longue date et multi-instrumentiste Mario Hänni en tant que coproducteur. Afin d'émuler la légèreté et la vulnérabilité des enregistrements de démo, ils ont toujours enregistré deux instruments en même temps : D'abord deux guitares, puis la basse et la batterie, et plus tard d'autres overdubs. Cela laissait beaucoup de place aux heureux hasards et à l'improvisation. Avec une collection de 20 enregistrements, ils se sont rendus dans le studio de Manuel Egger, où ils les ont affinés ensemble et réduits aux 11 chansons que l'on peut maintenant entendre sur l'album.

« Pour moi, 'old sun' représente quelque chose d'immuable qui brûle en moi : mon amour pour la composition de chansons, la musique, mon âme, cette fascination infinie pour la vie. Et le 'new horizon' représente tout ce qui est merveilleux autour de moi et qui me défie : de nouvelles perspectives, le changement ». – Long Tall Jefferson

Cet album est comme une collection de cartes postales, des messages écrits d'une plume légère, au ton informel et intime. Ludiques, parfois surréalistes ou même cryptiques, mais toujours accompagnés d'une émotion forte : L'amour, la tristesse, l'espoir, la mélancolie, le temps, le processus créatif, la croissance constante. Un cabinet de miroirs qui vous invite à réfléchir aux thèmes abordés dans les chansons avec vos propres thèmes. Et soudain, les pensées tournent autour de l'infini.

CONTACT

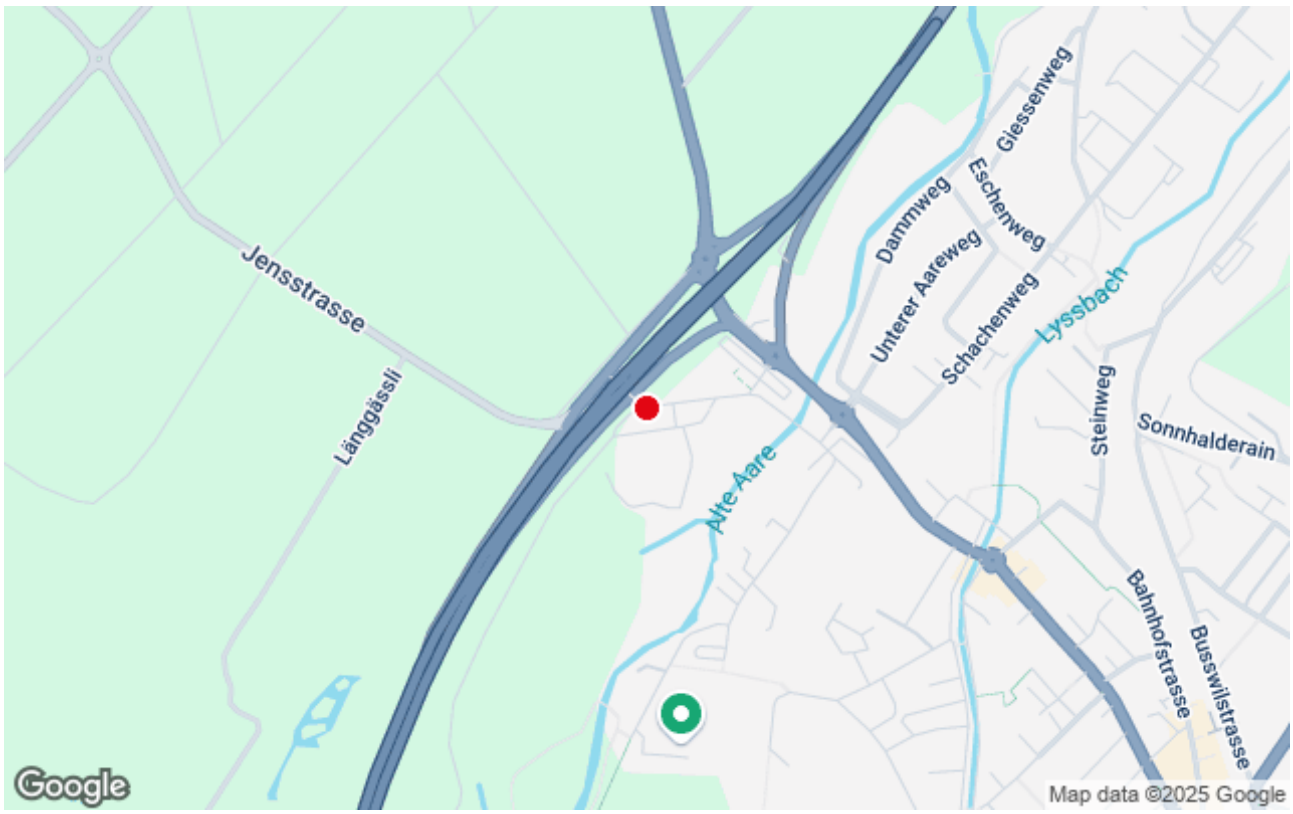
Kulturfabrik KUFA Lyss
Werdtstrasse 17
3250 Lyss

+41 (0)32 384 79 40
info@kufa.ch
kufa.ch

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 13 nov. 2025
Jeudi

20:00 - 23:00


Jensstrasse
Länggässli
Alte Aare
Lyssbach
Steinweg
Sonnhalderain
Bahnhofstrasse
Busswilstrasse
Dammweg
Unterer Aareweg
Eschenweg
Giessenweg
Schachenweg
Google
Map data ©2025 Google