

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

LE TABLEAU DES PASSIONS HUMAINES

Le tableau des passions humaines

Programme

Musiques extraites d'opéras de Campra, Rameau, Marais.

Pièces instrumentales de Leclair, Francoeur, Couperin.

Textes littéraires français extraits d'auteurs du 17^e siècle à nos jours.

La musique et les Lettres nourrissent des rapports étroits tout au long de l'histoire de la musique. On pense bien sûr au texte chanté qu'il soit sacré ou profane, poétique ou dramatique. Mais il serait réducteur de ne voir cette relation qu'en tant que « mise en musique ». Au contraire, musique et littérature vibrent d'une même sensibilité aux soubresauts du temps comme aux à l'universalité des mythes intemporels.

Dans cette carte blanche laissée au comédien et metteur en scène Robert Bouvier, musique et théâtre s'entremêlent, se nourrissent mutuellement, interagissent et s'éclairent de nuances subtiles et moirées pour élever le spectateur au-delà des mots et des notes.

L'Ensemble le Moment Baroque accompagné de Robert Bouvier

Violons : Jonathan Nubel, Sandrine Feuer-Taillebois

Violoncelle : Esther Monnat

Flûte : Sarah van Cornewal

Théorbe : Jonathan Rubin

Clavecin : Philippe Despont

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 16 mai 2025
Vendredi

20:00 - 21:00



CONTACT

Farelhaus / Maison Farel
Oberer Quai 12 / Quai du Haut 12
2503 Biel/Bienne

farelhaus.ch

