JURA
TROIS-LACS
DREI-SEEN-LAND

CONCERTS, MUSIC, DELÉMONT

HALLOWEENCORE X IMPETUS REVIVAL

Bruyante () -

De 21:30 à 22:15

Bruyante est formé durant l'été 2024 par Valentin Descloux, Zoé Sanchez et David Bourquenoud. Le groupe s'oriente très vite dans un style lourd et dense, inspiré par la scène post-hardcore, dark folk, et art rock comme Big Brave, Emma Ruth Rundle, Birds In Row, Brutus ou plus localement Coilguns. Jouant avec des atmosphères violentes et chargées d'énergie, des parties éthérées aux ambiances mélancolique et entêtantes, Bruyante exprime ce qui traîne dans nos cœurs – tristesse, colère, peur, espoir. Des guitares obscurs, des mantra vocaux lumineux, des rythmes assourdissant de batterie, la formule du groupe est simple afin de délivrer des émotions brutes et authentiques. Bruyante est actuellement en train de produire son premier album de 8 titres «The Pines Know» dont la sortie est prévu pour fin 2026.

,Sxokondo () -

De 22:45 à 23:30

SXOKONDO (prononciation: shock-ondo, signifie «onde de choc» en espéranto) a vu le jour en 2012 à Biel/Bienne (Suisse). Ses quatre membres fondateurs s'engagent sur la voie du hardcore avant d'être rejoints par un second guitariste qui apporte une approche plus sombre, influencée par des groupes comme Breach, Botch, les débuts de Converge et de nombreuses autres formations à la violence lourde et chaotique. Composé de musiciens issus de divers groupes suisses dont Elenkhos, Mass Control, Churchill, Bunkr, Euclidean, The Stand, Profond Barathre, Yrre, ou encore Desert Hobo, SXOKONDO n'est pas un groupe de débutants. Ils savent ce qu'ils font, et donnent tout dans leurs performances intenses et riches en décibels. Ils ont déjà eu le plaisir de partager la scène avec de nombreux groupes dont Napalm Death, Coilguns, Closet Disco Queen, Birds in Row, Émilie Zoé, Ken Mode, Wrong, Unhold, Life as War, Promethee, Euclidean, Nevborn, Oregon Trail, Whoresnation, Icare et de nombreuses autres formations de Suisse et d'ailleurs.

,Vague Visions () -

De 00:00 à 01:00

Vague Visions est un quatuor zurichois dont la musique défie toute description. Certains la qualifient de noise rock ou de post-punk, tandis que d'autres y perçoivent des influences shoegaze, drone, black metal, voire garage rock. Si de nombreux genres marquent de leur empreinte, l'expression brute et l'amour profond de l'expérimentation qui caractérisent le groupe, leur permettant d'explorer les zones latentes du paysage sonore et de forger d'emblée un son unique, dès leurs débuts, ils ont su capter les aspérités de la musique. Ce son immersif se décrit comme un mariage paradoxal entre une mélancolie inquiétante, une agressivité primitive et une élégance luxuriante. La composition du groupe, à parts égales, associe des membres originaires d'Europe de l'Est (Ukraine) et d'Amérique latine (Brésil et Mexique). L'héritage culturel du groupe imprègne ainsi leur processus créatif, d'où la présence constante de mélodies d'une mélancolie profonde et d'une grande force, orchestrées par des rythmes complexes, répétitifs, imprévisibles et souvent tribaux. Des murs de distorsion saturés, des trémolos percutants, des arpèges saturés de réverbération, des leads éthérés, des lignes de basse martelantes et des rythmes de batterie entraînants. Tous ces éléments s'assemblent pour créer un mélange de sonorités agressives et terrifiantes, associées à des harmonies et des textures mélodieuses. Les

CONTACT

Le SAS
Rue du 23 Juin, 23
2800 Delémont

PDF généré le 23.10.2026