THEATRE, CINEMA, SHOW, NEUCHÂTEL

PETITE BALADE AUX ENFERS

Guidé par le dieu Amour, le musicien Orphée s'apprête à braver tous les dangers pour retrouver sa chère Eurydice. Mais pour ramener la nymphe du royaume des ombres, il devra charmer les monstres par le seul pouvoir de sa musique et, surtout, ne jamais se retourner... La metteuse en scène et plasticienne Valérie Lesort s'empare du chef-d'œuvre de Gluck pour en créer une version enchantée où Orphée, un tantinet pleurnichard, affronte les furies d'une Eurydice au tempérament bien trempé.

Dans un castelet inspiré de l'architecture de l'Opéra Comique, le spectacle déploie une ingéniosité technique étonnante: grâce au théâtre noir, les trois chanteuses-comédiennes apparaissent sous la forme de créatures de quatre-vingts centimètres, mi-marionnettes, mi-humaines, évoluant au milieu de toiles peintes et de drôles de bestioles.

Accompagnée au piano, cette excursion revigorante transforme le mythe classique en une aventure ludique où la lyre devient la plus puissante des armes.



CONTACT

Théâtre du Passage
4, passage Maximilien-de-Meuron
2000 Neuchâtel

OPENING HOURS

The 15 Nov 2026
Sunday 14:00

The 15 Nov 2026
Sunday 17:00



PDF généré le 27.10.2026