

THEATRE, CINEMA, SHOW, LA CHAUX-DE-FONDS

ÉMILE

Émile est un enfant têtu. Terriblement têtu. Mais surtout, Émile est libre. Libre d'inviter une mamie inconnue à son anniversaire, libre de refuser de se costumer à Mardi Gras, libre de choisir une chauve-souris comme animal de compagnie. Porté par un monde intérieur foisonnant et par son sens de la poésie, ce que les autres pourraient penser de lui, il s'en fiche royalement. Héros attachant d'une célèbre série d'histoires courtes écrites par Vincent Cuvelier et illustrées par Ronan Badel (Gallimard Jeunesse), le petit garçon prend les traits du comédien moliérisé Guillaume Marquet dans une adaptation pleine de tendresse de Nathalie Sandoz qui l'intègre à des illustrations originales animées. Au travers de la dizaine d'albums sélectionnés, la Cie De Facto dessine alors une formidable fresque sur le devenir grand, entre apprentissage de la vie en communauté et défense de sa propre singularité. Une création rafraîchissante qui enthousiasmera les petits et rappellera aux grands de cultiver leur âme d'enfant !

Nathalie Sandoz est diplômée de l'École Serge Martin à Genève (1995) et directrice de la Cie De Facto fondée en 2011. Comédienne et metteuse en scène neuchâteloise (« Le Moche », « La Marquise d'O... »), elle offre en 2025 un nouveau regard sur l'œuvre culte de Friedrich Dürrenmatt, « La Visite de la vieille dame ». Nathalie Sandoz a traduit plusieurs pièces de théâtre. Elle a joué en Suisse romande et alémanique, en France, en Allemagne et en Angleterre. Parallèlement, elle enseigne la Technique Alexander à Neuchâtel. Vincent Cuvelier arrête l'école à 16 ans et publie son premier livre à 17. Il a, depuis, écrit 100 livres dont « La première fois que je suis née », « Le temps des Marguerite », adapté au cinéma, la série « Émile » et « L'histoire de Clara ». Ronan Badel est diplômé des Arts décoratifs de Strasbourg, il s'oriente vers l'édition jeunesse comme auteur et illustrateur. Après plusieurs années à Paris où il enseigne, il retourne en Bretagne pour se consacrer à la création d'albums jeunesse. En 2006, il publie sa première bande dessinée: « Petit Sapiens ».

OPENING HOURS

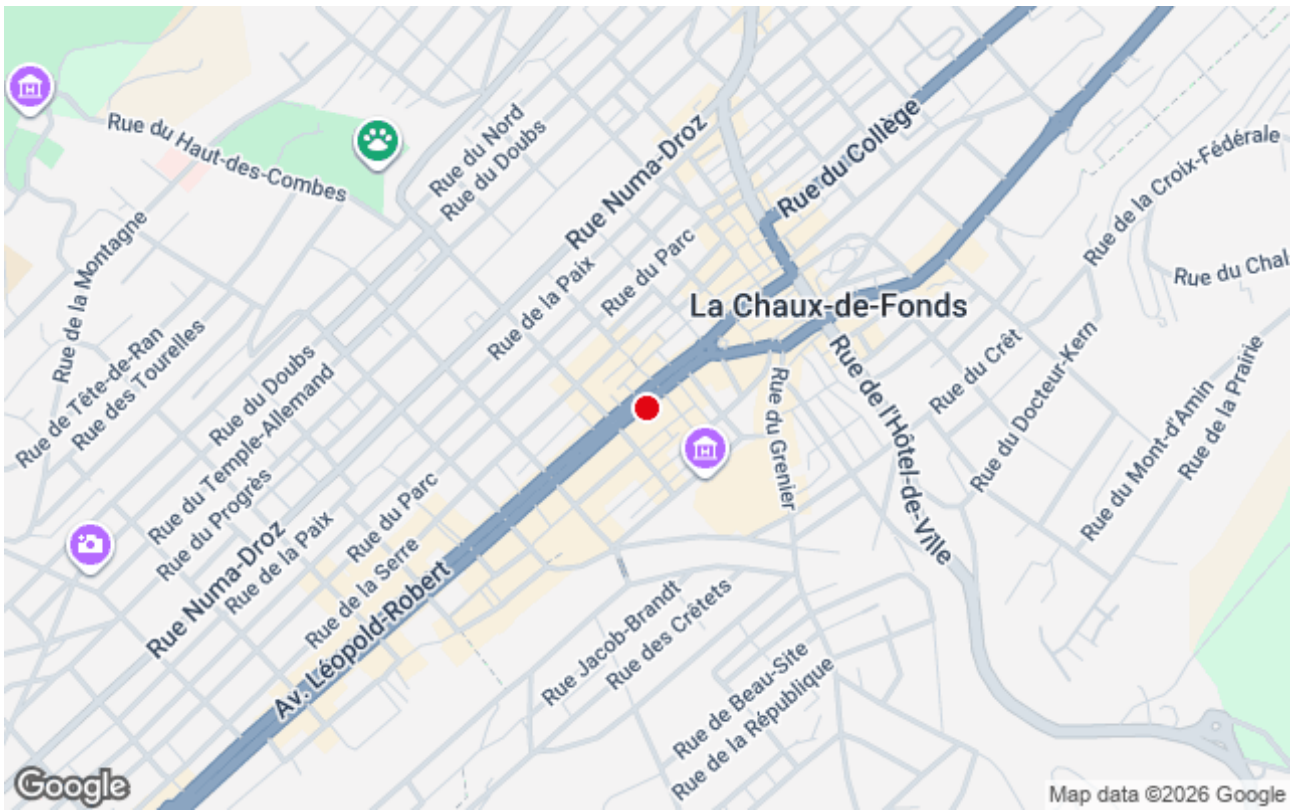
The 5 Dec 2026
Saturday

10:30



CONTACT

L'Heure bleue
Avenue Léopold-Robert 27
2300 La Chaux-de-Fonds



PDF généré le 18.06.2026