THEATRE, CINEMA, SHOW, BIEL/BIENNE

FALSTAFF

Le célèbre personnage bon vivant de Shakespeare et ses aventures amoureuses désastreuses ont inspiré de nombreux compositeurs, de Salieri à Nicolai en passant par Verdi. L'opéra de Michael William Balfe reste, lui, une véritable redécouverte. Ce ténor irlandais, acclamé à son époque et proche de Rossini, connut également un grand succès comme compositeur dans l'Angleterre victorienne. Son expérience de la scène lyrique se reflète nettement dans ses œuvres, en particulier dans «Falstaff», opéra en italien créé à Londres en 1838. Dans le style belcantiste, Balfe y allie charme mélodique, virtuosité vocale et humour pétillant de Shakespeare avec une aisance remarquable.

À l'occasion de cette première suisse d'une œuvre rarement jouée, Franco Trinca revient au TOBS! en tant que chef invité. La mise en scène est signée Dieter Kaegi, directeur général du TOBS!.

****Inscription écoles:** Informations et inscription sur le site web de l'organisateur.**
****Âge recommandé:** 10+**



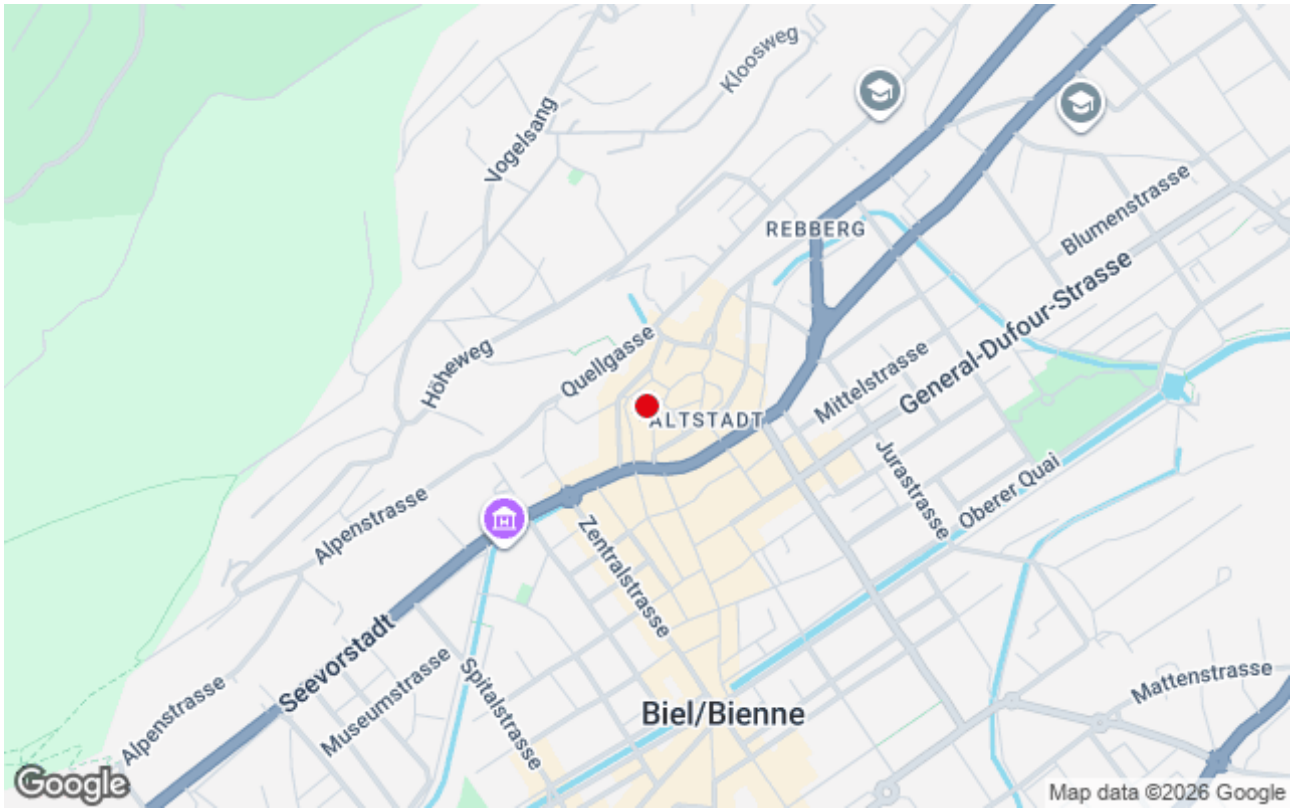
OPENING HOURS

The 11 Nov 2026	
Wednesday	19:30
The 12 Nov 2026	
Thursday	19:30
The 17 Nov 2026	
Tuesday	19:30

CONTACT

Stadttheater Biel / Théâtre Municipal de Bienne
Burggasse 19 / Rue du Bourg 19
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 328 89 70
kasse.biel@tobs.ch
tobs.ch



PDF généré le 27.10.2026