

CONCERTS, MUSIC, BIEL/BIENNE

# IMAGINARY ROOTS

Le projet « Imaginary Roots » est né de l'enthousiasme du violoniste Larsen Genovese pour le caractère unique des traditions musicales populaires les plus diverses et pour la sonorité chaleureuse et contrapuntique du quatuor à cordes classique. Les ornements, le phrasé et les gammes modales de la musique populaire se fondent avec des éléments de la musique savante contemporaine et occidentale pour former quelque chose de nouveau : des racines musicales imaginaires.

Ce mélange de contrastes stylistiques donne naissance à des morceaux qui transcendent les frontières traditionnelles des genres. Un rythme « polska » suédois rencontre des gammes du Moyen-Orient, tandis qu'une « hora » roumaine adopte une esthétique minimaliste. Même un « Zäuerli » alpin oscille de manière surprenante entre l'idyllique et le tragique.

« Imaginary Roots » n'est pas un simple arrangement de musique folklorique, mais un univers sonore aventureux qui réunit l'essence de différents styles pour créer quelque chose d'unique.

[www.imaginaryroots.ch](http://www.imaginaryroots.ch)

Larsen Genovese - violon

Marcel Zimmermann - violon

Francesca Verga - alto

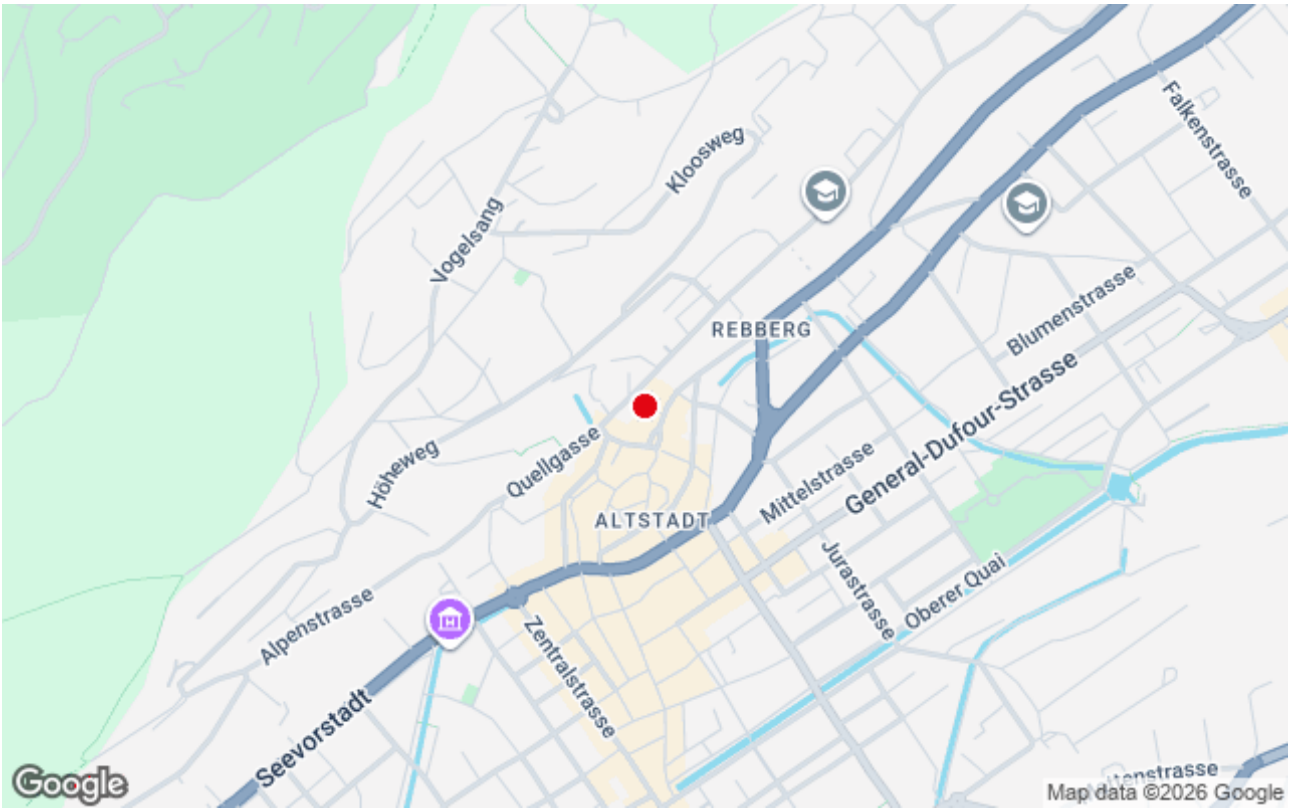
Clíodhna Ní Aodáin - violoncelle



## CONTACT

Literaturcafé  
Obergasse 11 / Rue Haute 11  
2502 Biel/Bienne

[info@litcafe.ch](mailto:info@litcafe.ch)  
[litcafe.ch](http://litcafe.ch)



PDF généré le 22.06.2026