

TRADITION, MARKET, CRAFT, LE LOCLE

AU CŒUR DE L'ATELIER ; LA RESTAURATION D'UNE PENDULE NEUCHÂTELOISE

Au 1er étage du musée d'horlogerie du Locle, une élève de 2e année de la filière Technicien ES en restauration et complications horlogères présente le travail qu'elle a réalisé durant son stage sur une pendule neuchâteloise à grande sonnerie.

Le cahier des tâches est bien rodé avant même de commencer : analyse de l'état de la pièce, démontage complet, nettoyage des éléments, révision du mouvement, et fabrication ou ajustement de certaines parties. Les opérations de restauration nécessaires ont été plurielles : nettoyage, bouchonnage, fabrication, d'un ressort forgé et restauration d'une aiguille avec la collaboration d'une graveuse. Fonctionnalité et esthétique sont au cœur de cette reprise.

Bref, un métier rare. Et résolument complexe. Heureusement, la restauratrice du musée et la stagiaire sont là pour vous montrer, vous expliquer et répondre à vos questions. Pas besoin de connaissances particulières : ici, votre apprentissage commence avec la curiosité !

GOOD TO KNOW

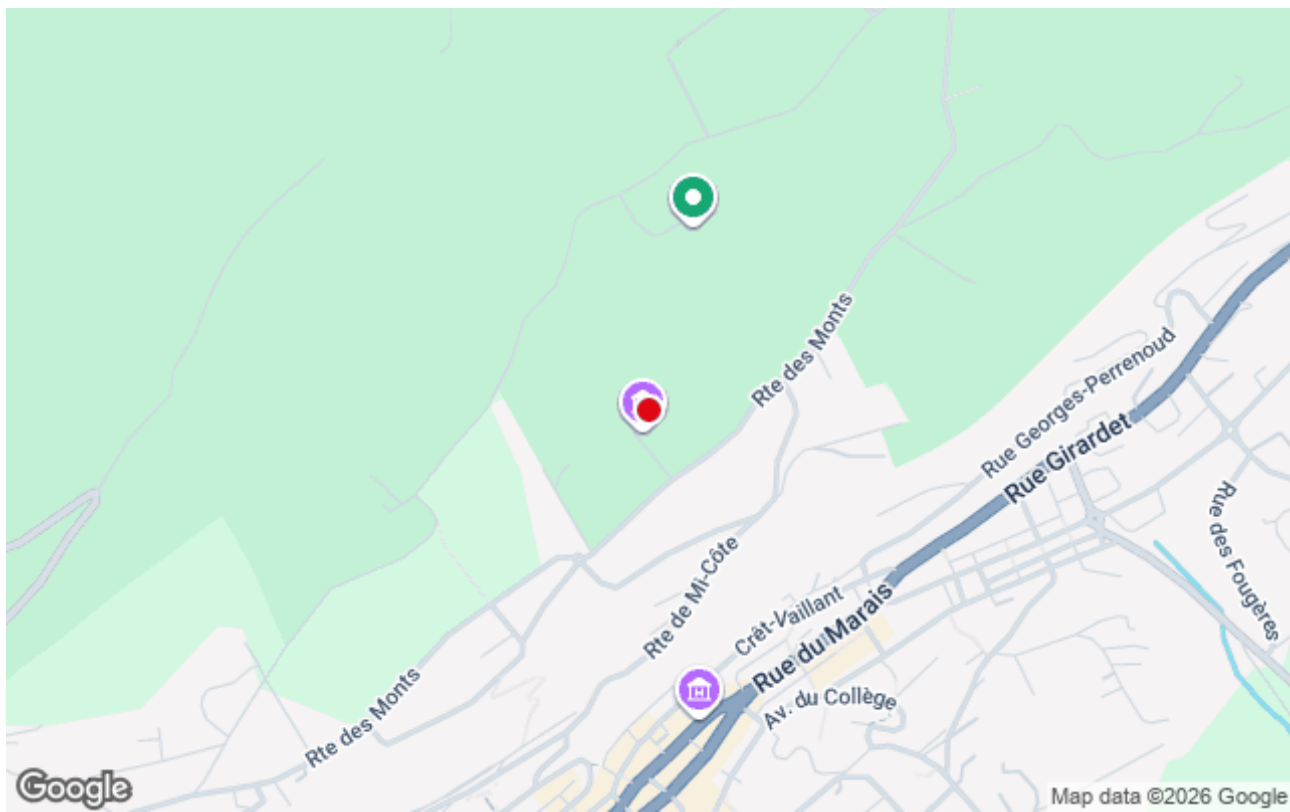
- À 14h, 15h et 16h, tout public, gratuit
- Inscription obligatoire auprès du musée*
- Slow down avec l'équipe du musée à 17h



CONTACT

Musée d'horlogerie du Locle - Château des Monts
Route des Monts 65
2400 Le Locle

+4132 933 89 80
mhl@ne.ch



PDF généré le 21.02.2026