

CONCERTS, MUSIC, LEUBRINGEN/EVILARD

CADENZA "TRIO BASSICO" – GROSS – GRAVE – GROOVE

Une contrebasse solo a un son exotique – alors imaginez trois contrebasses... ? La série de concerts CADENZA de l'école de musique Bienne présente, lors de sa troisième soirée, en collaboration avec « Concerts Evilard », le trio Bassico nouvellement fondé.

Au cœur du programme se trouve le Trio pour contrebasses n° 1 du compositeur et contrebassiste polonais Boguslaw Furtok (*1967). Inspiré par ses modèles Gustav Mahler et Dmitri Chostakovitch, il tisse des timbres et des harmonies surprenants pour créer une musique hautement romantique. Cette œuvre d'une demi-heure est complétée par des morceaux groovy du Géorgien Giorgi Makhoshvili. Lui aussi est compositeur et contrebassiste et connaît les possibilités de l'instrument. Sabrina Merz, Meret Ruch et Simone Schranz enseignent toutes dans la région de Bienne-Soleure et se consacrent avec plaisir dans ce programme au jeu soliste sur leur instrument polyvalent.

OPENING HOURS

The 1 Mar 2026
Saturday

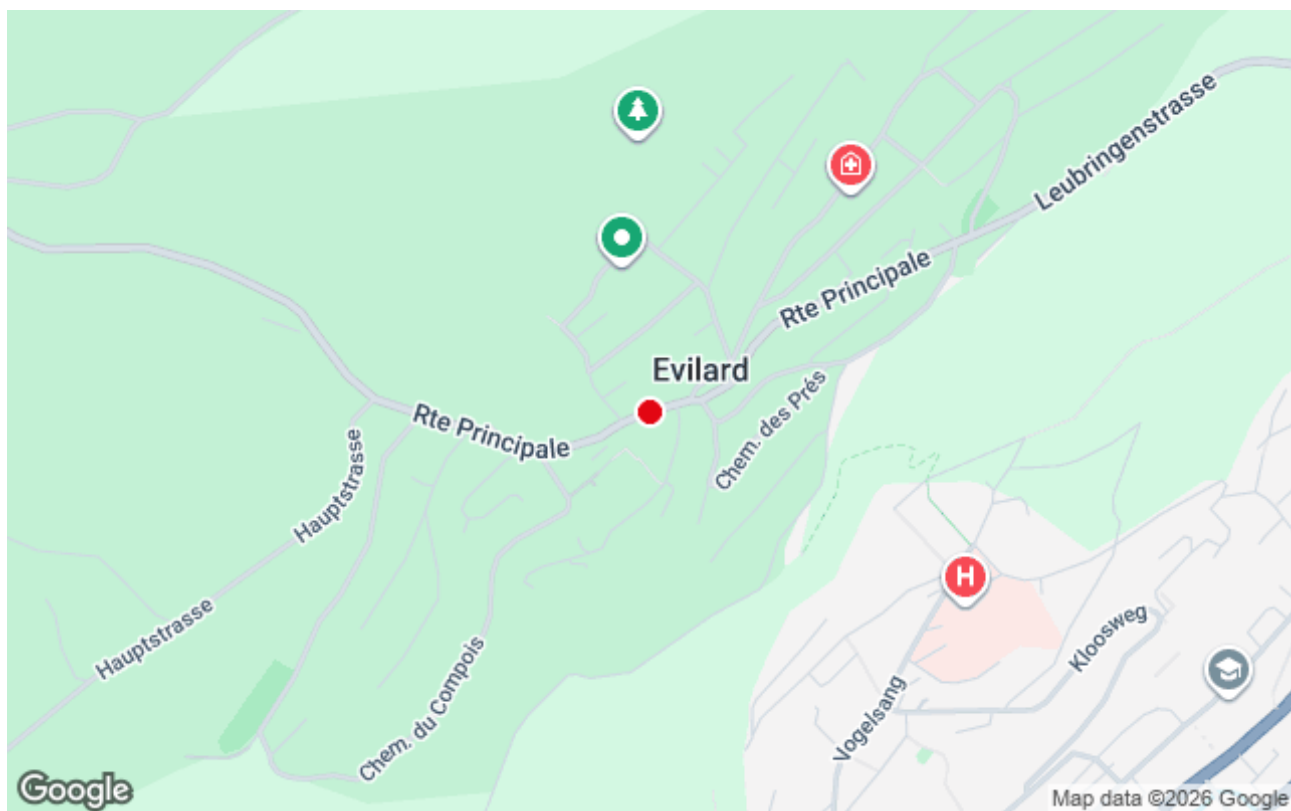
17:00 - 18:00



CONTACT

Musikschule Biel / Ecole de Musique Bienne
Gemeindesaal Leubringen / Salle communale
Evilard Route Principale 37
2533 Leubringen/Evilard

musikschule-biel.ch



PDF généré le 19.01.2026