

THEATRE, CINEMA, SHOW, NEUCHÂTEL

ACTAPALABRA

Dans un monde sans paroles gouverné par les interventions d'un technicien trouble-fête, deux clowns modernes se cherchent et se devinent dans des chorégraphies souples et ciselées. En chœur ou en canon, ils déploient une farandole de situations hypnotiques, déclenchant l'émotion et l'enthousiasme du public suspendu à chacun de leurs gestes.

Face aux tourments de ces deux (anti)héros, les plus jeunes spectateur-trices n'hésitent pas à dispenser leurs conseils avec énergie, créant une atmosphère délicieusement électrique lors de chaque représentation.

Avec ses accents kafkaïens, cette invitation à sortir des schémas imposés impressionne par sa rigueur et sa capacité à parler à toutes les générations de la mécanisation des corps et de la fuite du temps. Frères de théâtre, passionnés du travail sur le corps et ses enjeux comiques, Philippe Gouin et Joan Mompert incarnent à merveille ces héritiers du Charlot des Temps modernes.



CONTACT

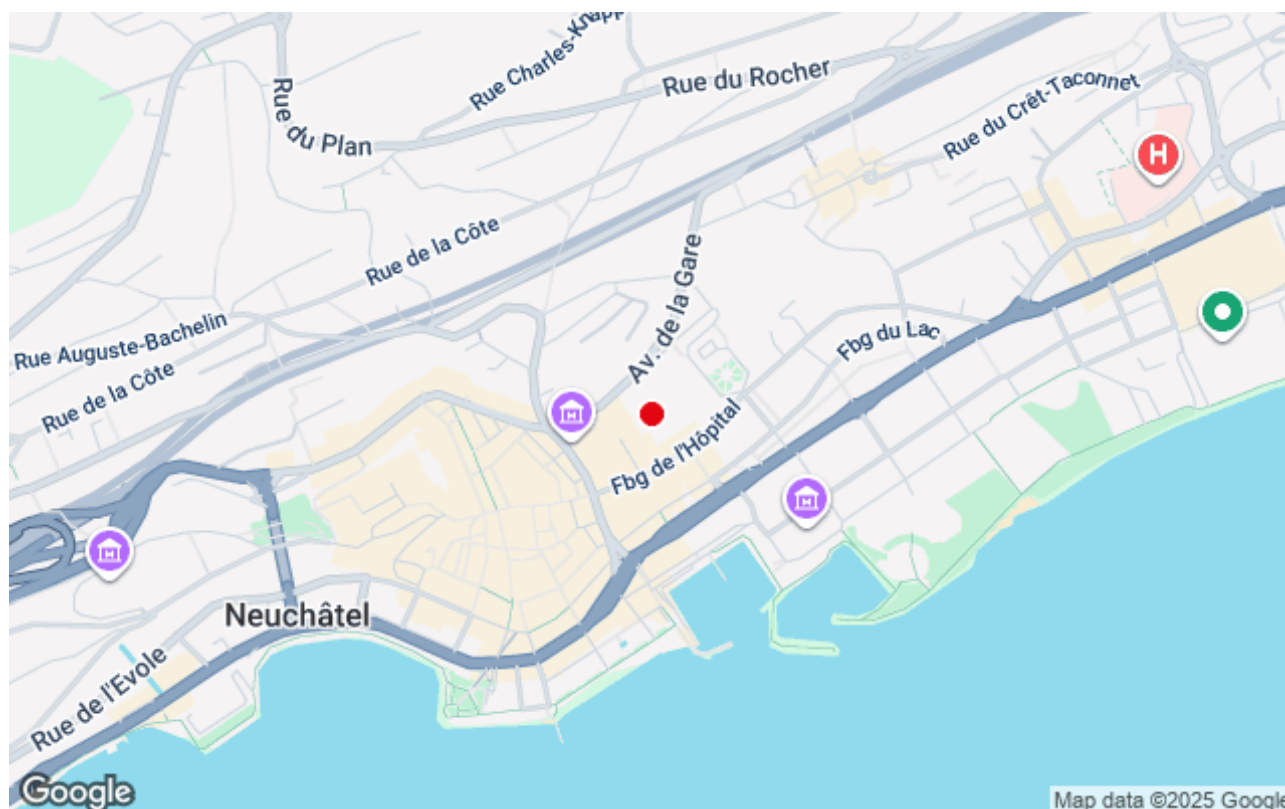
Théâtre du Passage
4, passage Maximilien-de-Meuron
2000 Neuchâtel

OPENING HOURS

The 23 Nov 2025

Sunday

17:00



PDF généré le 07.11.2025