

THEATRE, CINEMA, SHOW, BIEL/BIENNE

# URS GRAF

Entre art et guerre

Un projet de recherche  
de Katharina Ramser

La bataille de Marignan en 1515 est entrée dans l'histoire suisse comme la défaite la plus sanglante de la Confédération. L'artiste soleurois Urs Graf y a participé en tant que mercenaire. Né à Soleure en 1485, Graf était si passionné par les champs de bataille qu'il a régulièrement mis sa carrière artistique entre parenthèses pour partir à la guerre. Nombreux de ses dessins dépeignent la vie des mercenaires et des courtisanes dans les camps militaires. Mais après Marignan, les héros combattants disparaissent de ses œuvres, laissant place aux morts et aux blessés. La quête d'aventure est remplacée par le regard atroce posé sur les abysses de la guerre. Quelles motivations ont poussé ce jeune artiste à s'engager dans le commerce le plus sanglant qui soit? Sont-elles comparables à celles qui incitent aujourd'hui des jeunes hommes à rejoindre des armées privées ou à s'engager dans des conflits armés?

Après «Frank Buchser in Amerika», Katharina Ramser explore dans cette production une autre biographie d'artiste soleurois. La fascination continue qu'exerce la guerre est au cœur de ses réflexions.

## OPENING HOURS

**The 12 May 2026**

Tuesday 19:30

**The 13 May 2026**

Wednesday 19:30

**The 26 May 2026**

Tuesday 19:30

**The 28 May 2026**

Thursday 19:30

**The 30 May 2026**

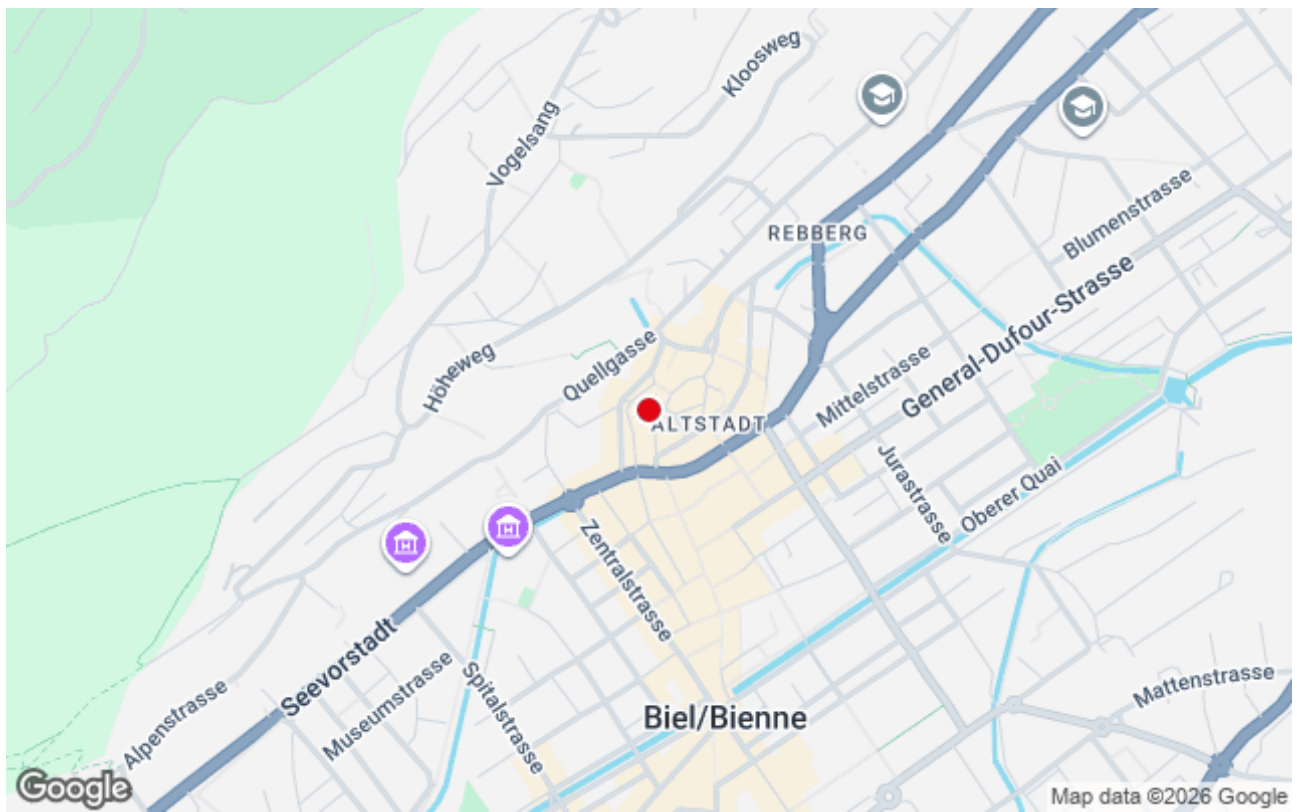
Saturday 19:00



## CONTACT

Stadttheater Biel / Théâtre Municipal de Bienne  
Burggasse 19 / Rue du Bourg 19  
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 328 89 70  
kasse.biel@tobs.ch



PDF généré le 25.03.2026