

THEATRE, CINEMA, SHOW, BIEL/BIENNE

ESPACE RISQUES NO.8

Garden of Eden

Liberté, Égalité et sororité

Un projet en danse et en musique qui aborde la honte profondément ancrée que ressentent de nombreuses femmes vis-à-vis de leur corps et de leur identité.

Recherche en danse et en musique

Choreographie: Nina Evelyn Pfüller

Danse: Rosine Ponti und Nina Evelyn Pfüller

Musique: Anna von Arx

« Garden of Eden » est une recherche en danse et en musique qui aborde la honte profondément ancrée que ressentent de nombreuses femmes vis-à-vis de leur corps et de leur identité. Partant du récit biblique d'Ève, qui mange le fruit défendu et prend conscience de sa nudité, jusqu'à notre époque actuelle, où les femmes poursuivent des idéaux de beauté inatteignables par honte de leur propre corps, nous explorons, à travers le mouvement et le son, ce qu'il faut pour se libérer de cette honte. Par la solidarité, nous cherchons à accepter notre corporalité en tant que femmes, à briser les tabous autour du processus naturel des menstruations, et à célébrer la beauté dans la diversité des corps.

Collecte

OPENING HOURS

The 3 Sep 2025

Wednesday

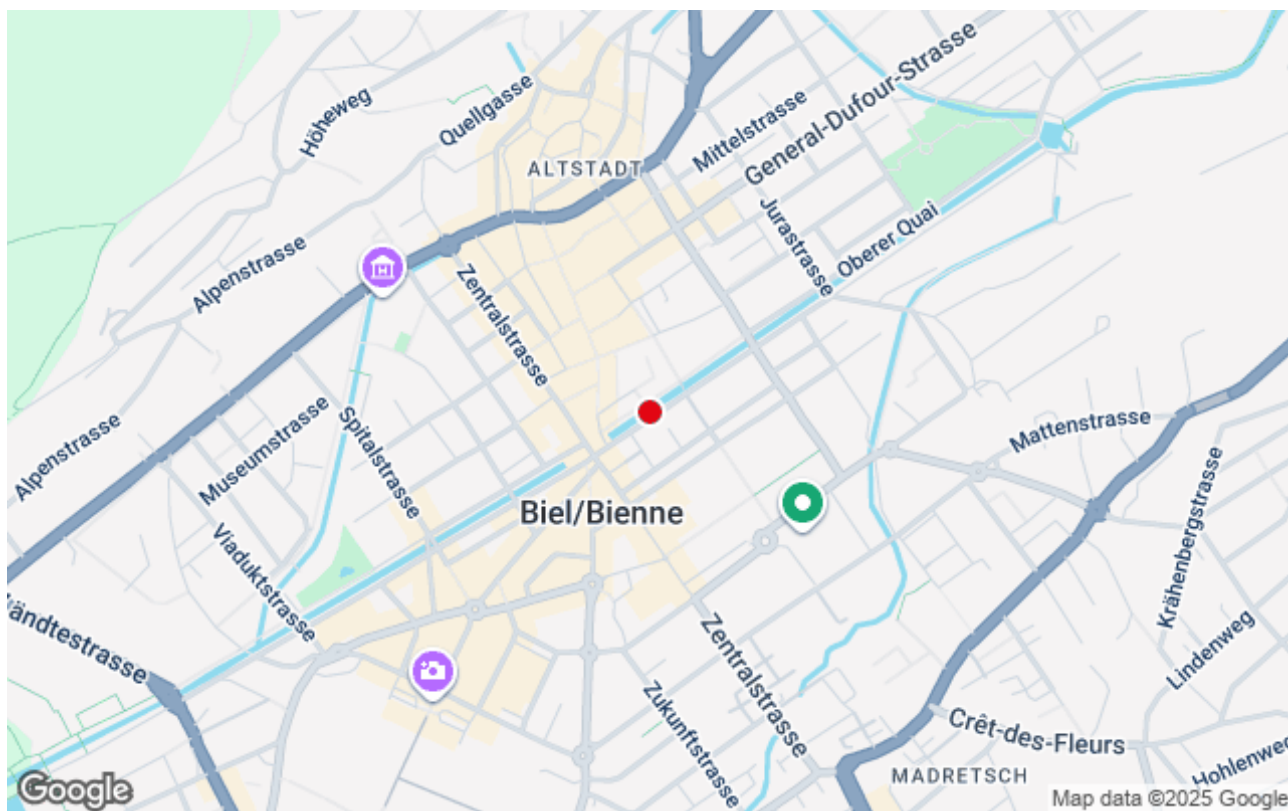
19:00 - 20:00



CONTACT

Farelhaus / Maison Farel
Oberer Quai 12 / Quai du Haut 12
2503 Biel/Bienne

farelhaus.ch



PDF généré le 26.08.2025