

CONCERTS, MUSIC, BIEL/BIENNE

THE JOYFUL NOISE ORCHESTRA

Cette année, on y découvrira de nouvelles voix. Au fil du temps, l'orchestre a développé sa propre identité, mais les nouveaux-venus vont la modifier, l'élargir, la secouer, l'affiner et la troubler.

Pendant trois jours, l'orchestre nous présentera différentes facettes de l'improvisation en grand ensemble. Il y aura notamment des pièces calmes et finement ciselées, des passages punk à la structure chaotique et des morceaux évoquant la bande-son d'un film invisible. Le résultat ne ressemblera à rien de connu, comme le veut l'idée même du Joyful Noise Orchestra: les barrières stylistiques disparaîtront, le risque guettera en permanence et le tout sera assaisonné d'une bonne dose d'anarchisme musical.

Afin que la musique reste passionnante et inattendue de bout en bout, l'orchestre a demandé à différents musiciens, dont John Butcher, Lukas Huber, Hans Koch et quelques membres de l'orchestre, de concevoir et de diriger un set plus ou moins long.

Line-up 2025

Elio Amberg - saxophone Michael Anklin - batterie Gaudenz Badrutt - électronique Estelle Beiner - violon Beni 06 - claviers Teresa Hackel - flûte à bec Silber Ingold - saxophone/clarinette basse Mats Kolb - basse Jonas Kocher - accordéon Antoine Läng - voix Svetlana Maraš - électronique Christian Müller - clarinette, électronique Josephine Nagorsnik - trombone, électronique Marco von Orelli - trompette Natalie Peters - voix Hannes Prisi - batterie Sebastian Rotzler - contrebasse Paula Sanchez - violoncelle Flo Stoffner - quitare Silke Strahl - saxophone Nora Vetter - alto Tizia Zimmermann - accordéon

Concepts et conductions de et avec John Butcher, Lukas Huber, Hans Koch, Natalie Peters et d'autres.

OPENING HOURS

The 11 Dec 2025 Thursday

Oli Dutton - son

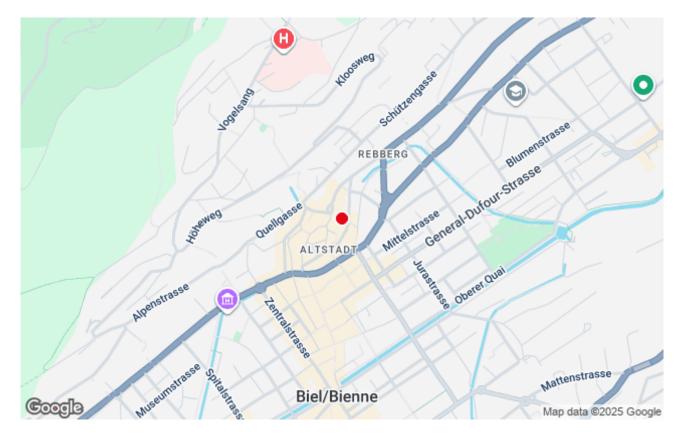
20:30



CONTACT

Le Singe Untergasse 21 / Rue Basse 21 2502 Biel/Bienne

kartellculturel.ch



PDF généré le 16.10.2025