CONCERTS, MUSIC, BIEL/BIENNE

MICAH P. HINSON

La vie de Micah P. Hinson reste mystérieuse. On sait cependant qu'il est né à Memphis, Tennessee, et qu'il a grandi au fin fond de la campagne texane dans une famille évangélique. A 11 ans, il a appris à jouer de la guitare en écoutant les disques de John Denver que possédait son père. Plus tard, pour échapper à l'ennui et aux règles strictes de la secte de ses parents, il s'est tourné vers le skateboard et les groupes de post-punk des années 1980.

Les chansons très dépouillées de son premier album, «The Gospel of Progress», publié en 2004, étaient peuplées de fantômes. Hinson y abordait en effet des sujets comme la criminalité liée à la consommation de drogue, l'errance des personnes sans domicile fixe ou le chemin semé d'embûches qu'il faut parcourir pour retrouver une existence plus saine. Depuis, sa biographie lui a inspiré une douzaine d'albums exceptionnels.

C'est dans son studio du Nord de l'Italie qu'il a créé son nouvel opus, intitulé «The Tomorrow Man». Exception faite du vieux titre de country «The Last Train To Texas», tous les morceaux parlent de sa vie actuelle et il les considère comme des jalons importants.

Micah P. Hinson chante l'espoir – mais aussi le risque de disparaître. Car, chez lui, les deux sont intimement liés.

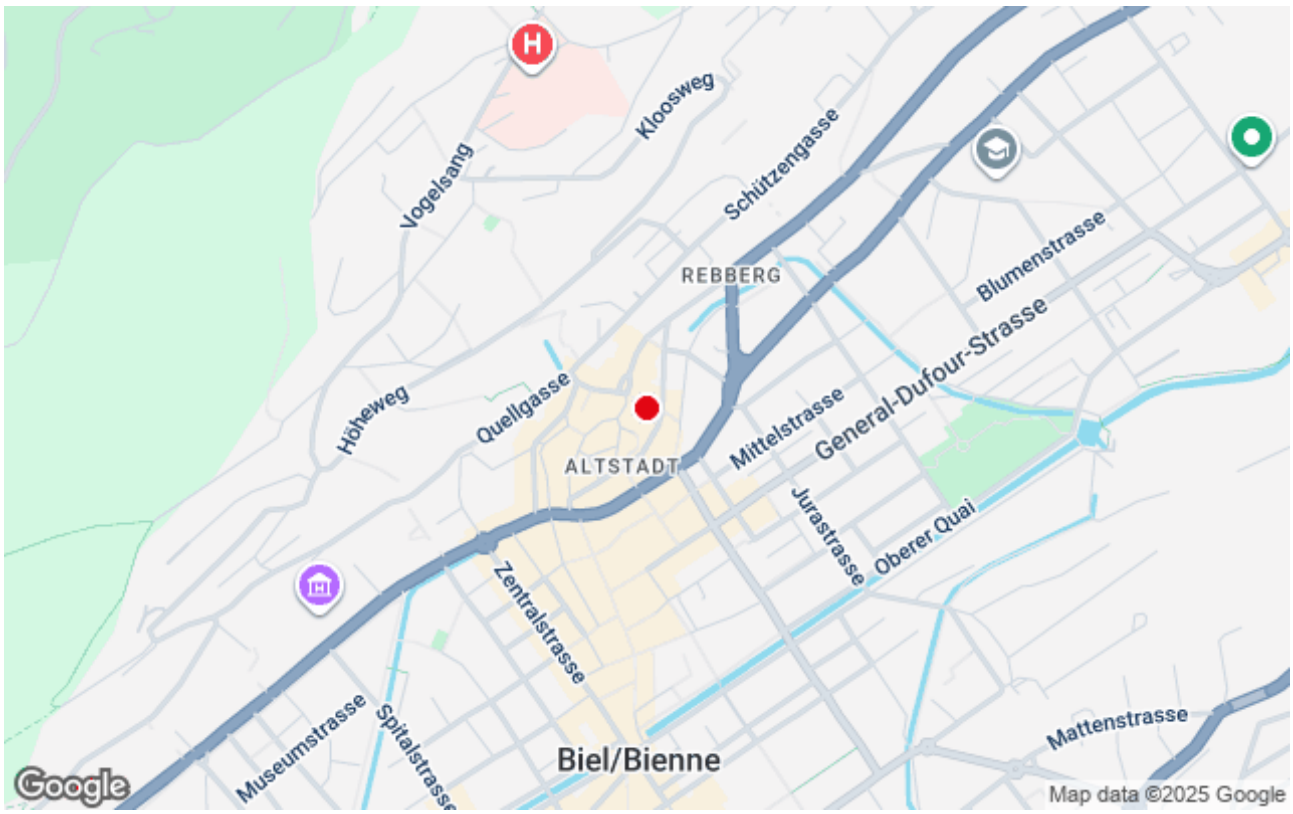
CONTACT

Le Singe
Untergasse 21 / Rue Basse 21
2502 Biel/Bienne

kartellculturel.ch

OPENING HOURS

The 23 Nov 2025
Sunday 18:00



PDF généré le 07.09.2025