

CONCERTS, MUSIC, LYSS

RETT SMITH

Le chanteur, compositeur et guitariste américain **Rett Smith** sera en concert à la **KUFA Lyss** le **dimanche 23 novembre 2025**, avec son nouvel album.

"A Physical Persistence" révèle Rett Smith dans sa forme la plus brute et sans filtre. Entièrement écrit, produit et mixé par l'artiste lui-même, cet album a été réalisé sans aucune aide technologique moderne – seul et en analogique. Le résultat : 11 morceaux saisissants, du rock à l'état pur. Comparé à des artistes comme **Nick Cave** ou **Jack White**, Smith mêle l'énergie brute du post-punk à des sonorités americana, repoussant ici encore les limites de ces comparaisons avec sa virtuosité à la guitare et ses racines sudistes. Des titres comme **"End on Top"**, **"Tell Me There's a God"** ou **"Seaside Regret"** débordent de vulnérabilité et de rage. Il n'y a ici ni vernis ni fioriture – seulement du sang, des bleus et du souffle de bande. Le magazine **Flood** qualifie Smith de « maître du Gothic Americana », tandis que **Billboard** salue ses « riffs de guitare à haut régime et son écriture introspective ». **American Songwriter** décrit son style comme « puissant, méditatif et empreint de romantisme noir », et le **Austin Chronicle** résume : Smith livre « un album sombre et tourmenté, qui évoque un Nick Cave élevé par des songwriters texans ».

Sur le plan thématique, l'album explore des sujets tels que la masculinité toxique, l'illusion du progrès moderne, l'abandon religieux ou encore la solitude qui accompagne la lucidité. Mais plus que tout, **"A Physical Persistence"** parle de **"présence"**. De faire face à sa propre damnation. De rester immobile pendant que les fantômes rongent votre colonne vertébrale. D'accepter le prix de ses choix sans implorer le pardon.

Ce n'est pas un album qui cherche à « guérir ». C'est un album qui s'intéresse à ce qu'il reste **"lorsque la guérison ne vient pas"**. Cet été, Rett Smith assurera plusieurs premières parties de grandes tournées, avant d'entamer à l'automne sa **"deuxième tournée européenne consécutive"**. Comme ses six albums précédents, **"A Physical Persistence"** incarne à 100 % la vision artistique de Smith – **"sans peur, sans vernis, sans compromis"**.

Masterisé par **Stefan Brown** aux studios **Abbey Road**, cet album est la preuve vivante que le rock brut a encore des choses à dire – et **Rett Smith** le hurle à travers le vacarme.



CONTACT

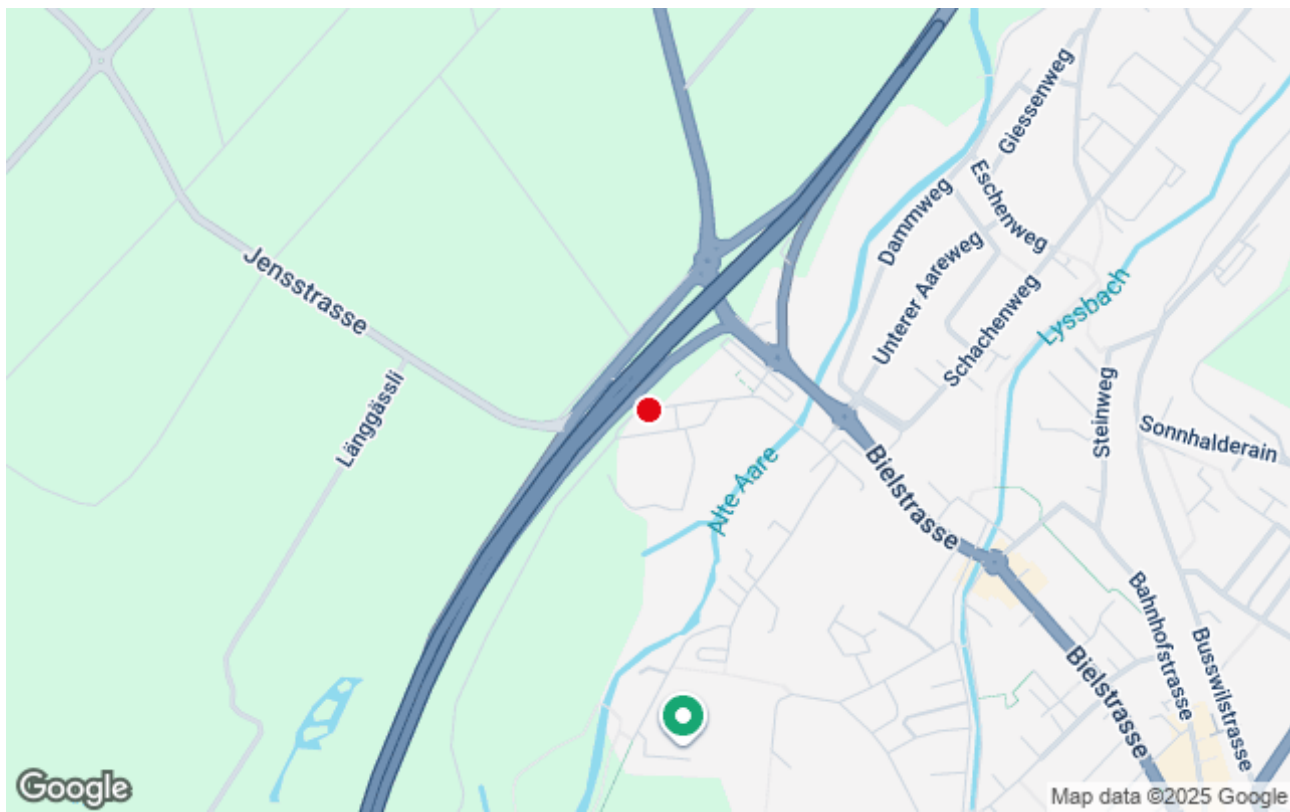
Kulturfabrik KUFA Lyss
Werdtstrasse 17
3250 Lyss

+41 (0)32 384 79 40
info@kufa.ch
kufa.ch

OPENING HOURS

The 23 Nov 2025
Sunday

20:00 - 23:30



PDF généré le 06.11.2025