KUNST, AUSSTELLUNG, BIEL/BIENNE

AUSSTELLUNG RADIXX VON FANNY STEHLIN

RadiXx — Ausstellung von Fanny Stehlin Im L'Écluse, Biel

« RadiXx » geht zurück an die Wurzeln von Fanny Stehlins Schaffen — rund um einen Begriff, den sie über die Jahre geprägt hat: die Féminalität.

Ihre Arbeit entsteht aus einer flüchtigen, aber intensiven Emotion. Ein Nacken, ein Schatten, ein Atemzug: ebenso viele Zugänge zur Frage, was es bedeutet, Frau zu sein — heute und über die Zeiten hinweg. Das Feminine aus merkantilen Blicken und Zuschreibungen befreien, ihm die volle Aneignung zurückgeben: die Übertreibung befragt das Begehren, die List wird zum Köder, und der idealisierte Körper wird zum Banner der Frau als Subjekt.

Jedes Werk wird von einem Epigramm bewohnt — ein poetisches Fragment, das den Dialog zwischen Wort und Bild weiterträgt.

Ausgebildet in akademischer und später grafischer Kunst, hat Fanny Stehlin ihr Werk über die Zeit aufgebaut, durch Fragen und Neuanfänge. Die Féminalität wird darin zum roten Faden — zutiefst persönlich und entschieden politisch.

« RadiXx » ist diese Suche: zurück zu den Quellen, um zu verstehen, was zirkuliert, was bleibt, was sich weitergibt. Eine Anthologie, die nicht abschliessen, sondern öffnen will — auf die Linie, den Körper, auf alle Formen, die die Frau annehmen kann, wenn man ihr endlich das Wort zurückgibt.

Vernissage Donnerstag 26. November 17 Uhr

Freier Eintritt



CONTACT

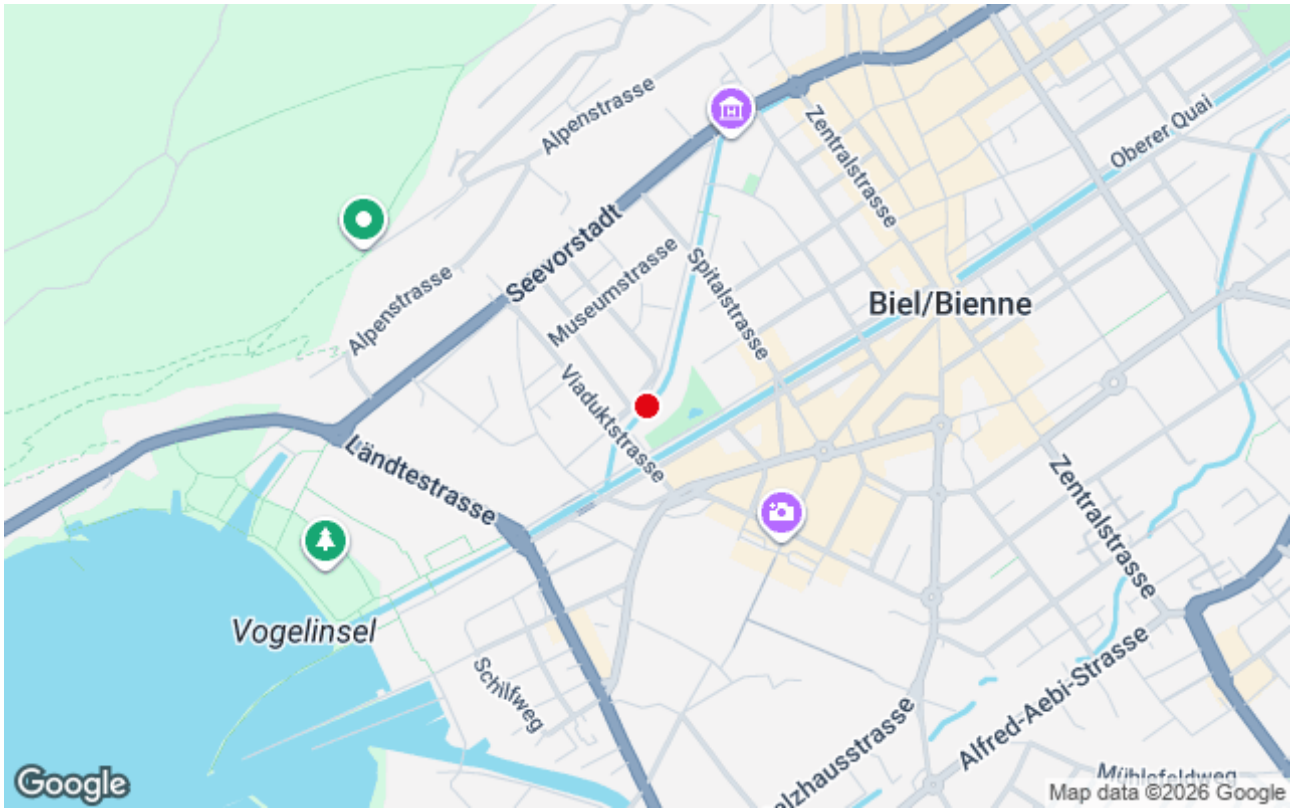
Restaurant Ecluse
Schüsspromenade 14d / Promenade de la Suze 14d
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 510 11 09
info@ecluse-biel.ch
ecluse-biel.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

Von 26. Nov. 2026 bis 31. Jan. 2027

Dienstag	12:00 - 14:30
	18:00 - 23:30
Mittwoch - Samstag	12:00 - 14:30
	18:00 - 23:00



PDF généré le 10.11.2026