KONZERT, MUSIK, LA CHAUX-DE-FONDS

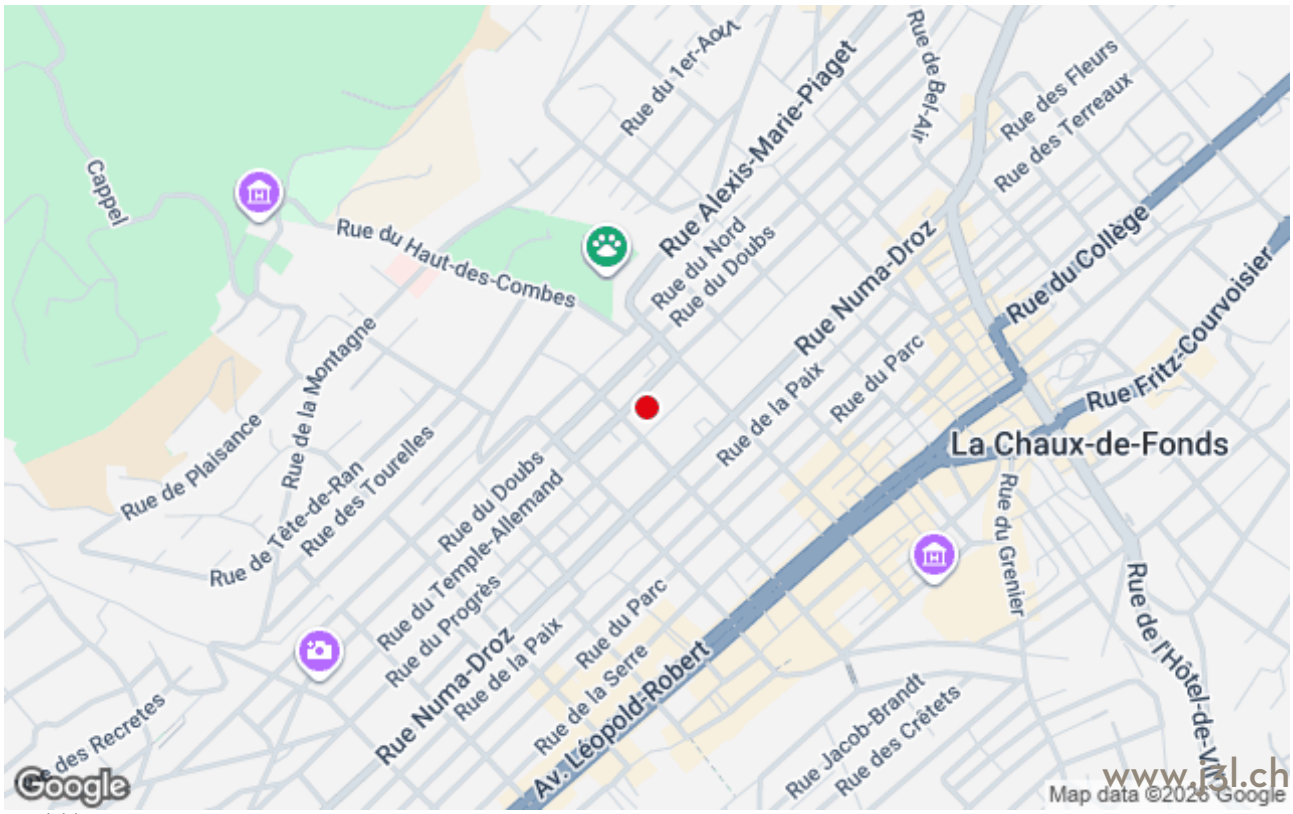
THE BIG TUSK

Si vous placez la pureté et la fidélité du son acoustique au sommet de vos valeurs musicales, alors il est probable que The Big Tusk ne soit pas le concert que vous préférerez cette saison (même si, évidemment, votre curiosité insatiable vous poussera à venir l'écouter quand même). Car le quartet se la joue franchement électrique et pêchue. Trompette distordue, batterie qui cogne dur, guitare au son méconnaissable à force d'être trituré par une multitude de pédales d'effets et claviers presque technoïdes, les musiciens n'y vont pas avec le dos de la cuillère.

Pourtant, on aurait grand tort de classer le groupe dans la catégorie "musique pour brutes épaisses". Car la puissance n'exclut pas le raffinement, et l'efficacité n'empêche en rien la finesse. Ici, les moments de transe sonore alternent avec des instants planants et la virtuosité des quatre musiciens (Shems Bendali à la trompette, Théo Duboule à la guitare, Andrew Audiger aux claviers et Nathan Vandenboulke à la batterie) reste toujours au service de la musique. Du grand art!

CONTACT

Salle de Ton sur Ton
Rue du Progrès 48
2300 La Chaux-de-Fonds

ÖFFNUNGSZEITEN

12. Feb. 2027
Freitag 20:30