

EXKURSION, FÜHRUNG, ANIMATION, LA NEUVEVILLE

VERNISSAGE EXPOSITION MICHAEL TERRAZ & FRED BÜRKI_78/NOISE/BEAT

À ceux qui considèrent que la curiosité est un vilain défaut je réponds que la peur est bien pire, que l'indifférence est abjecte, que de la paresse naît la bêtise et qu'à trop de raison guette l'ennui.

Crée avec le même sérieux qu'un enfant qui joue !

Telle est la devise qui m'accompagne depuis 25 ans.

D'aussi loin que je me souviens, j'ai toujours eu besoin de m'amuser, de rêver. D'une certaine façon, mon parcours en est le reflet et l'explication de l'éclectisme hétéroclite et bigarré de mon travail contemporain.

J'ai toujours considéré que tous les arts étaient cousins, sans hiérarchie aucune, et se nourrissaient les uns les autres. C'est probablement ce qui a contribué à mon désir d'exploration, ce qui m'a nourri et qui continue d'alimenter mon imaginaire. Ce besoin vital de renouvellement constant, de métissage.

Michaël Terraz est un multipotentialiste au parcours riche et varié ; film, scénario, bande dessinée, illustration, photographie...

Son premier film de fiction, L'Héritage, un conte fantastique et poétique très ambitieux de 23 minutes mêlant prises de vue réelles et cinéma d'animation est sélectionné dans plus de 50 festivals dans le monde et est lauréat de 17 Prix à l'international. Son second film, Le Goût des Choux de Bruxelles, une comédie à l'humour doux/amer avec, entre autres, Jean-Luc Bideau, reçoit un très bel accueil en festival également.

Aujourd'hui, Michaël vit en région parisienne et travaille sur plusieurs projets de dessins et prépare son premier long métrage : Poussin. Parallèlement, il réalise des clips musicaux.

ÖFFNUNGSZEITEN

23. Okt. 2026
Freitag

18:00



CONTACT

Galerie Comquecom
Grand Rue 3
2520 La Neuveville

+41 79 206 69 91
contact@galerie-comquecom.ch
galerie-comquecom.ch



PDF généré le 10.10.2026