

KUNST, AUSSTELLUNG, BIEL/BIENNE

AUTRE LUMIÈRE - MILER RAMÍREZ

Miler Ramírez ist ein kolumbianischer Maler und Galerist, der 1955 in Bogotá geboren wurde. Er studierte Grafikdesign, bevor er sich in der Schweiz niederliess, wo sich Malerei und Ausstellungsgestaltung parallel entwickelt haben. Mit «Périphérie Arts» hat er Schweizer und lateinamerikanischen Künstlern die Möglichkeit geschaffen, ein breiteres Publikum zu erreichen. Ramírez baut seine Gemälde schichtweise auf: Er trägt Acryl- und fluoreszierende Pigmente aus verschiedenen Richtungen auf die Oberfläche auf und lässt sie tropfen. Das Ergebnis ist ein Feld aus pulsierenden Markierungen, satten Farben und wiederkehrenden Figuren. Seine Kühe – zugleich vertraut und leicht archaisch – bewegen sich durch diesen energiegeladenen Raum eher als Motive denn als Illustrationen. Licht ist Teil der Struktur des Werks. Tageslicht, Dunkelheit und ultraviolettes Licht bringen jeweils ein anderes Bild zum Vorschein: Inschriften, Farben und Formen verschieben sich je nach Betrachtungsbedingungen. Die Gemälde bleiben somit in Bewegung und fordern den Betrachter auf, noch einmal hinzuschauen.

Vernissage Samstag, 24. Oktober 18:30 Uhr

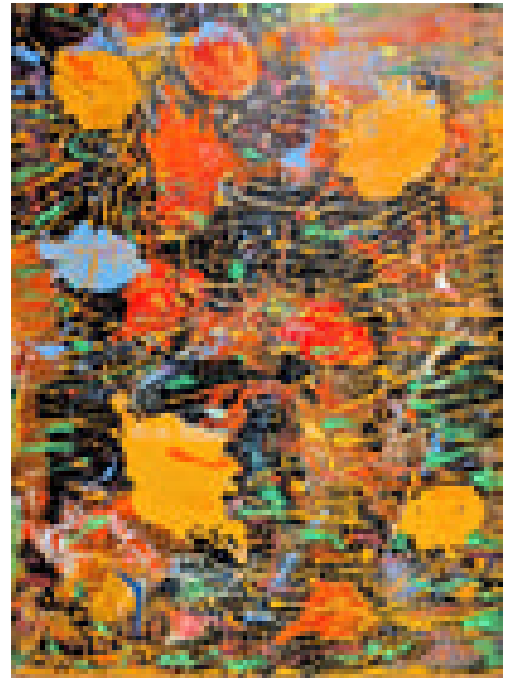
Finissage Samstag 14. November 18:30 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN

Von 24. Okt. 2026 bis 14. Nov. 2026

Samstag

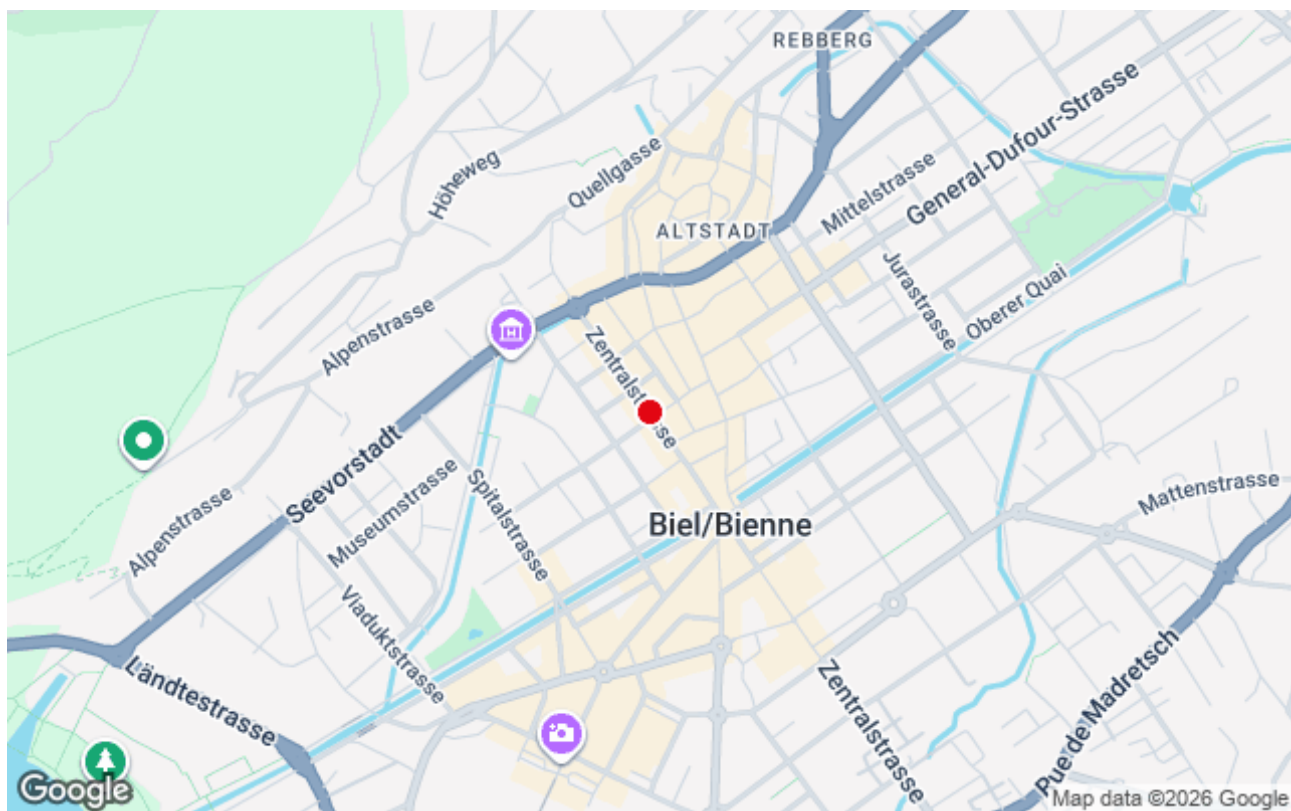
18:30 - 22:00



CONTACT

z30 Galerie
Zentralstrasse 30 / Rue Centrale 30
2502 Biel/Bienne

z30.art



PDF généré le 08.10.2026