

KUNST, AUSSTELLUNG, NEUCHÂTEL

SCIASCIA E STENDHAL, UNO SCRITTORE "ADORABILE" PER UN'ITALIA INSOLUBILE

Auriez-vous jamais accosté le nom de Sciascia à celui de Stendhal ? Pourtant, bien que distants de plus d'un siècle, l'admiration du Sicilien envers le Français est sans limite. Il est son auteur de chevet. Il le lit et le relit en boucle, en analysant son style et en le suivant dans ses pérégrinations, réelles ou présumées, le long de la Péninsule. Les pages de Stendhal, fin observateur de la nature humaine, servent de miroir à Sciascia pour regarder à l'Italie et à ses concitoyens. Le fruit de ce dialogue constant a été réuni dans le recueil posthume, *L'adorabile Stendhal*, aujourd'hui traduit en français en *Stendhal forever*, avec la préface de notre conférencier, Domenico Scarpa, qui nous mènera à la découverte de cette affinité élective.

ÖFFNUNGSZEITEN

22. Okt. 2026
Donnerstag

18:30

GUT ZU WISSEN

- * Conférence en italien
- * Entrée libre, collecte



CONTACT

Salle de la Mission italienne
Rue du Tertre 48
2000 Neuchâtel



PDF généré le 06.10.2026