

KUNST, AUSSTELLUNG, DELÉMONT

CARINE VUILLIOMENET "À LA CONFLUENCE DE LA TERRE, DE L'EAU ET DU FEU"

À la confluence de la terre, de l'eau et du feu

Ce lieu où les vagues vont et viennent, déferlent ou se déploient lentement, longuement.

Ce lieu où, vers l'océan, courent les jeunes tortues, un retour à l'eau, source de vie, espace de jeu et de créativité.

Et dans ce mouvement éternel, les tortues, gardiennes des temples, symboles de longévité et sagesse réunissent le Ciel et la Terre.

Tout en rondeur, elles invitent au calme et à la lenteur.

La tortue me permet d'unir la céramique et le yoga taoïste.

Ce sont deux pratiques essentielles à mon parcours de vie, qui se rencontrent et s'influencent. L'une amène la matière, l'autre l'inspiration. Les pièces exposées sont nées de l'envie créatrice du moment, de cette alliance ainsi que de l'alchimie de la terre, de l'eau, des émaux et du feu.

Les aspects techniques

Les pièces, en terre, grès lisse ou chamotté, sont façonnées à la main avec la technique du modelage ou des plaques. Après un séchage de

2-4 semaines, elles font un premier passage dans le four pendant 1-2 jours, pour une cuisson à 950 °C. Vient ensuite la pose de l'émail à la louche ou au pinceau, suivie de la seconde cuisson à 1250 °C.

Après 2-3 jours de refroidissement, le four est ouvert et les pièces sont prêtes.

Carine Vuilliomonet / Atelier Riance / +41 76 455 26 59 / riance.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

Von 19. Sept. 2026 bis 4. Nov. 2026



CONTACT

La petite Galery
4, Rue de Chêtré
2800 Delémont
+4178-6212158



PDF généré le 10.10.2026