

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

IMMER MONTAGS: LEER LASSEN – LAISSER BLANC

«Über Stille nachzudenken, während man spielt, ist sehr wichtig. Sie hat tatsächlich denselben Wert wie das Spielen selbst.» Dies sagt Zhao Cong, eine der beiden MusikerInnen aus China, die im September auf Europatournee sind und auch Halt in Biel machen. Zusammen mit Wenbo Zhu gehört sie zu einer jungen, experimentellen und sehr aktiven Musikszene aus Beijing. Seit einiger Zeit stehen die beiden Duos Zhao Cong & Zhu Wenbo (China) und Stefan Thut & Manfred Werder (Schweiz) in einem engen künstlerischen Austausch. Die zwei Formationen treffen sich nun zum gemeinsamen Erarbeiten eines Programms für Auftritte in der Schweiz, so auch in der Veranstaltungsreihe immer montags/toujour le lundi in der Manufacture TOBS! Ein zentrales Thema ist die Auseinandersetzung mit dem Topos «liu? ba?i - leer lassen», einem Konzept, das sowohl auf das visuelle Weiss des Papiers als auch auf die metaphorische Leere und Stille in der Musik hinweist. Obwohl die vier Künstlerinnen in unterschiedlichsten Kontexten agieren, fühlen sie sich in den angewandten Konzepten und Auffassungen verbunden.

Mit Zhao Cong, Zhu Wenbo, Stefan Thut und Manfred Werder:
Kompositionen, Instrumente, Stimmen und Objekte.

Freier Eintritt – Kollekte.

ÖFFNUNGSZEITEN

21. Sept. 2026
Montag

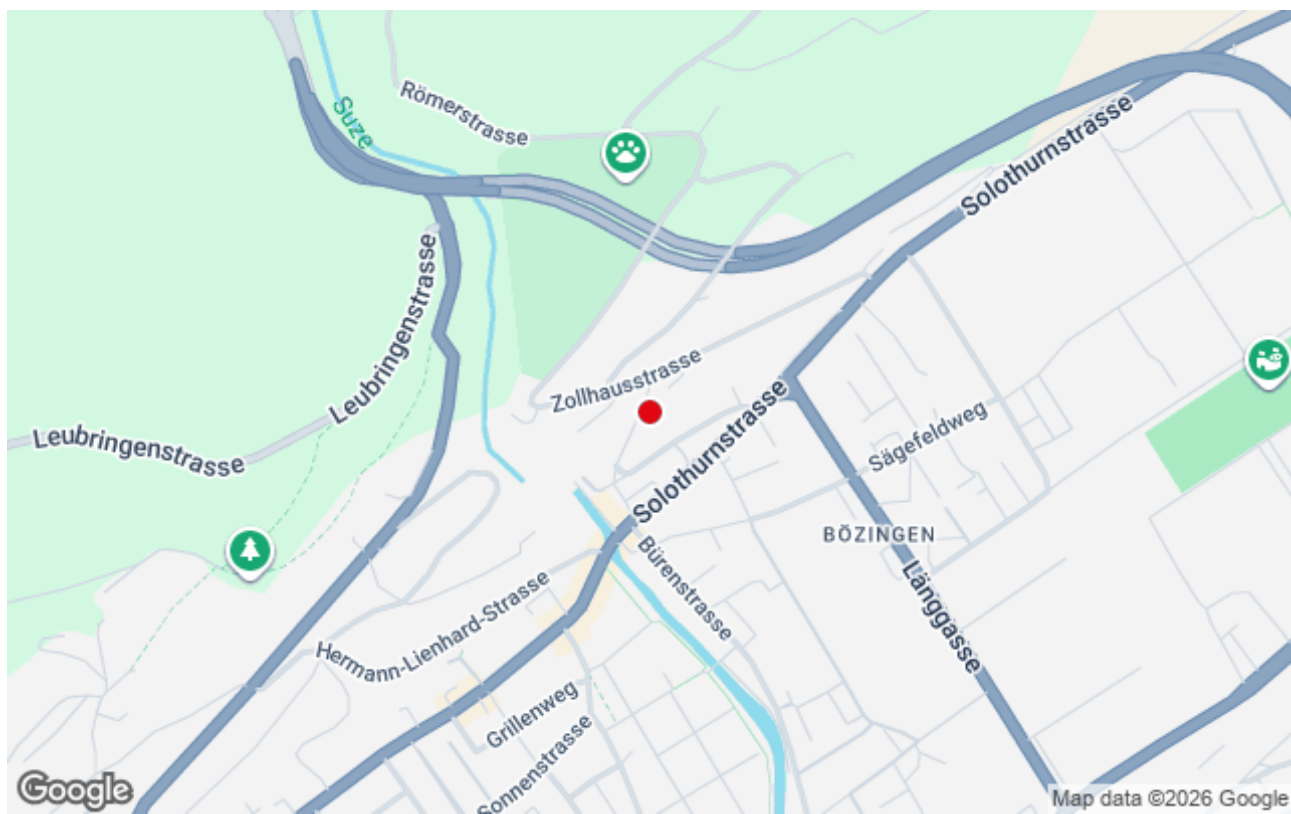
19:00 - 20:15



CONTACT

Manufacture TOBS / Zwinglikirche
Rochette 8
2504 Biel/Bienne

+41 (0)32 328 89 70
kasse.biel@tobs.ch
tobs.ch



PDF généré le 09.09.2026