

KONGRESS, KONFERENZ, KURS, SEMINAR, MESSE, BIENNE

LES HUMANITÉS NUMÉRIQUES

L'informatique s'est progressivement imposée dans les sciences humaines, enrichissant leurs méthodes et ouvrant de nouvelles perspectives. Grâce à l'analyse statistique des textes, nous découvrirons plusieurs approches numériques permettant d'identifier l'auteur d'un texte, de dépister des faux – tels que la célèbre Donation de Constantin – ou encore de démontrer pourquoi William Shakespeare est un si grand écrivain. Le Nouveau Testament fait également l'objet d'études computationnelles : les épîtres attribuées à saint Paul proviennent-elles toutes du même auteur ? Qu'en est-il des écrits traditionnellement associés à saint Luc ? Enfin, à l'ère de l'intelligence artificielle, l'ordinateur est désormais capable de rédiger des discours politiques. Mais comparés à ceux des présidents français ou américains, ces textes présentent-ils réellement de grandes différences ? Voyons donc si l'ordinateur devient un vrai détective littéraire !



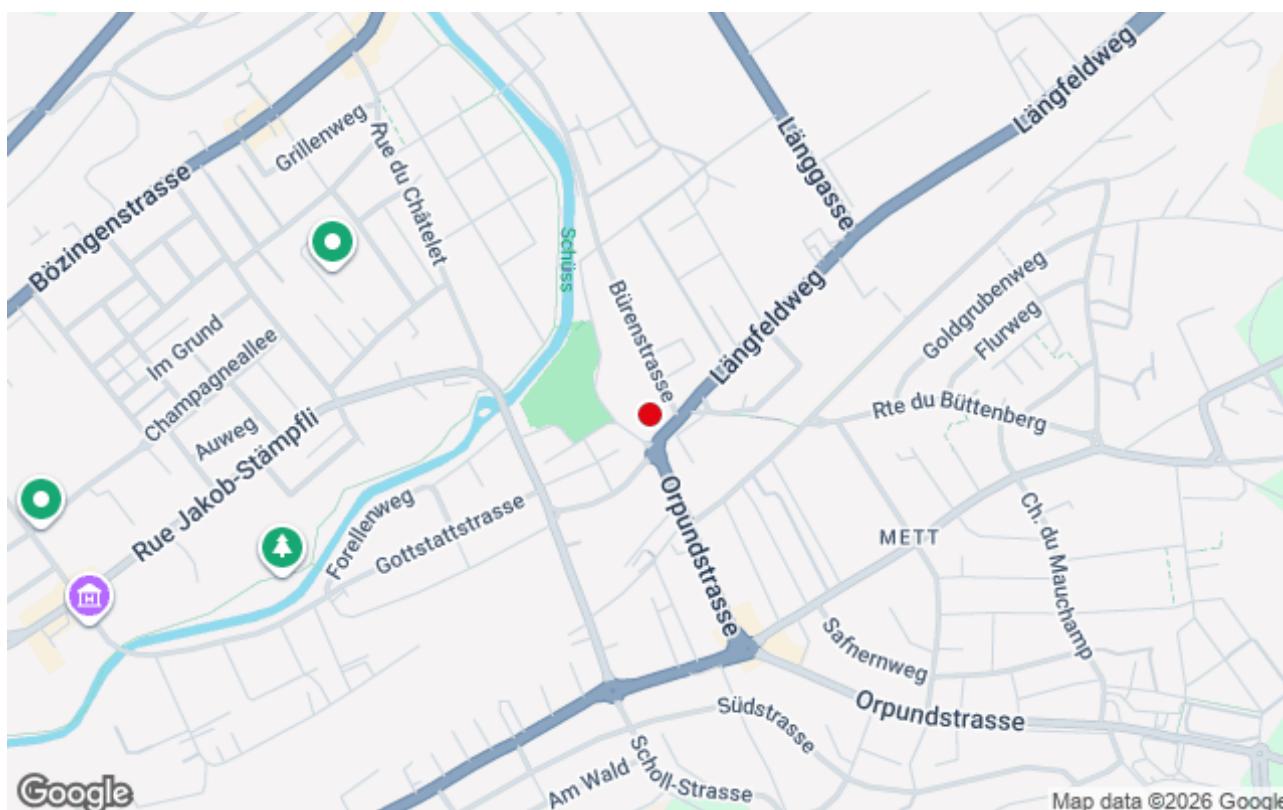
CONTACT

École primaire de la Poste, Mâche
Rue de la Poste 23
2504 Bienne
universite.u3a@unine.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

2. Dez. 2026
Mittwoch

14:15



PDF généré le 17.09.2026