

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, ST-AUBIN (NE)

LA GRANDE POUTZ

Solo de clown et marionnette

Un spectacle de l'Atelier Tentatif

Peugeot, clown intendant du théâtre, a été chargé de nettoyer le plateau le lendemain d'un grand spectacle. Il y trouve la marionnette du roi Gilgamesh, que la compagnie précédente a abandonnée là, trop vieille pour servir encore. Refusant d'être mis à la poubelle, le roi fait tout pour nier sa décrépitude et embarque Peugeot dans son délire complaisant. Le clown s'improvise donc marionnettiste pour satisfaire le souverain, confident pour accueillir ses états d'âme, souffre-douleur aussi, parce qu'il en faut bien un.

Le spectacle existera-t-il grâce au refus de mourir de Gilgamesh ou au déplaisir de Peugeot de passer le balai? Peut-être simplement grâce au pur plaisir de jouer.

Entre humour décalé, poésie et questionnement existentiel, Olivier Mäusli explore avec malice le rapport à la mort et à l'immortalité à travers ce spectacle atypique de clown et marionnette, où rire et réflexion s'entremêlent. Vous ne resterez pas insensibles à ce récit vibrant et profondément contemporain!

ÖFFNUNGSZEITEN

12. Dez. 2026

Samstag

20:00

GUT ZU WISSEN

Durée : environ 60 minutes, tout public dès 8 ans



CONTACT

La Tarentule
Chemin de Bayard
2024 St-Aubin (NE)

+4132 835 21 41



PDF généré le 22.08.2026