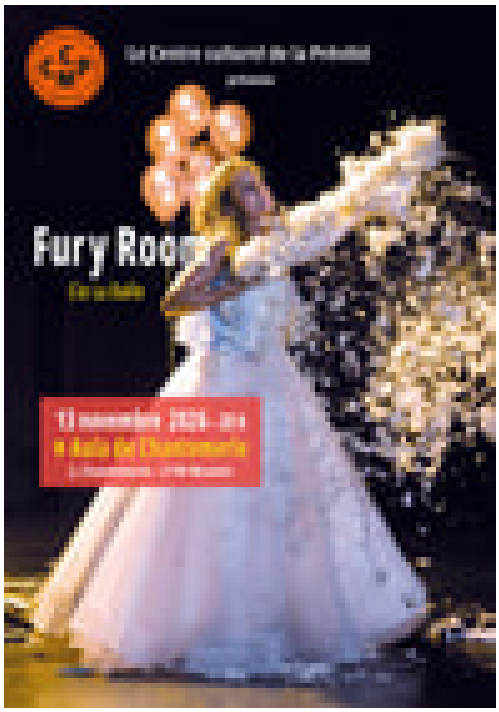
THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, MOUTIER

FURY ROOM

Les « Fury rooms » sont des dispositifs de pétage de câble contrôlé. Dans ces chambres aménagées et insonorisées, les citoyen·nes peuvent, pour une modique somme, détruire du matériel quotidien avant de ressortir, souvent, dans une douce euphorie post-cathartique. Fanny Krähenbühl transforme la scène en sa propre Fury room pour mettre à profit le potentiel aussi spectaculaire que salvateur de sa rage. Avec une bonne dose d'humour, elle passe par tous les états, se laisse provoquer par le monde dans toute sa « couillonnerie épaisse », sans faire semblant d'être supérieure. Car c'est peut-être la honte et la pudeur face au monstre furieux qui nous habite qui font de nous des animaux dociles, politiquement désactivés, criant tout·es seul·es nos angoisses dans une Fury room insonorisée, à 30 francs le quart d'heure tandis que dehors, rien ne change.

Ce spectacle est lauréat du concours Premio 2024 - Prix d'encouragement pour les arts de la scène et sélectionné sur la SHORTLIST des Journées du Théâtre Suisse 2025.

Concept et mise en scène Fanny Krähenbühl, Clea Eden, Luca Depietri Écriture et jeu (fr) Fanny Krähenbühl Direction d'actrice et jeu (De) Clea Eden Dramaturgie Luca Depietri Création lumière Louis Riondel Soutien scénographique Nicole Grédy Regard extérieur Fiamma Camesi Coproduction INCUBO Bienne



CONTACT

Chantemerle
Chantemerle 2
2740 Moutier

ÖFFNUNGSZEITEN

13. Nov. 2026
Freitag 20:00



PDF généré le 05.11.2026