

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, ST-AUBIN (NE)

PIANISSIMO

Par le Théâtre Gudule

dans le cadre du 22e Festival international de marionnettes

Durée : environ 45 minutes, tout public dès 5 ans

Devant nous, un piano se réveille, il «gnnniiik» il «gnaaak», il grince, son clapet s'ouvre et se referme. Est-il grincheux? Ou bien hanté? Ou bien... habité? Des rats se sont emparés du corps de l'instrument. Ils s'enfilent partout, courent sur le clavier, se prélassent sur les touches et dansent sur les cordes quand le chat n'est pas là! Mais celui-ci n'est jamais bien loin. Il attend le tempo idéal. Faudrait-il seulement qu'il soit assez habile pour bondir sur ses proies, étourdi comme il est, il a encore perdu sa queue entre deux mesures...

Pianissimo est un spectacle sans paroles. Les tableaux se suivent, accompagnés de bruitages et de musique live. Le Théâtre Gudule poursuit ici son exploration de la marionnette à gaine, permettant un jeu dynamique adapté à l'expression des personnages du spectacle, rongeurs vivaces et insolents.

Idée originale, construction et jeu

Marta Pelamatti

Mehdi Pinget

Technique

Louis Sureau

Regards extérieurs

Ariel Doron

Annina Mosimann

ÖFFNUNGSZEITEN

7. Nov. 2026

Samstag

17:00

8. Nov. 2026

Sonntag

17:00



CONTACT

La Tarentule
Chemin de Bayard
2024 St-Aubin (NE)

+4132 835 21 41



PDF généré le 19.08.2026