

KONZERT, MUSIK, NEUCHÂTEL

# NATHALIE FROELICH (CH) + ULTRAMOULE (FR)

Une soirée qui va mettre le dancefloor en ébullition de la tête aux pieds

A-t-on encore besoin de présenter Nathalie Froehlich ? À coups de techno rappée, de rage et de célébration, la Romande transforme chacune de ses performances en exorcisme collectif. Son univers, à la croisée de la pop, du rap et profondément inspiré des scènes rave, défend une musique libre portée par une présence scénique hors norme.

« un bulldozer qui donne envie de faire la fête ».

Du côté d'Ultramoûle, ce sera tout aussi frénétique. Le trio lyonnais, excentrique et radical, transforme la collision des genres en véritable manifeste sonore. Sur scène, iels injectent une dimension presque théâtrale à leurs performances, mêlant physicalité, textures abrasives et instants de fragilité. Les voix alternent chant, rugissements, rap, chuchotements et slogans.

Les murs de la Case à Chocs vont transpirer. Le public aussi.

<br>

## ÖFFNUNGSZEITEN

24. Okt. 2026

Samstag

20:00

## GUT ZU WISSEN

- Prix normal (en prélocation) 20.- / Prix conseillé (sur place) 25.- / Prix de soutien 30.-
- \*\*\*
- \*AG Culturel 0.- \\* / Carte Culture 0.- \\* / Permis N, F, S et B-réfugé et les personnes à l'aide d'urgence : 0.-\*
- \\*Réservation conseillée par email avant 16h le vendredi



## CONTACT

Case à Chocs  
Quai Ph.-Godet 16  
2000 Neuchâtel

