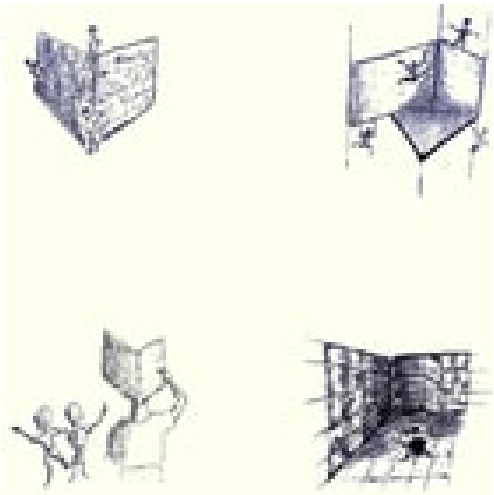
THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, NEUCHÂTEL

DANS TOUS LES COINS

Être au coin de la rue, sourire en coin ou se blottir dans un recoin pour rêver... Le coin est un motif familier qui habite autant notre langage que notre mémoire. Avec cette nouvelle création, La Poudrière propose un voyage sensible au cœur de ces espaces périphériques, souvent associés à la rêverie, à l'attente, à la solitude ou à la punition. Inspirée par l'œuvre de Gaston Bachelard, la mise en scène de Léo Vuille décrit un refuge vibrant, où le vide n'existe pas et où l'ennui devient une porte ouverte sur une vie foisonnante. Dans un dispositif scénique original, pensé comme une géométrie mouvante, marionnettes, objets et projections se confondent pour faire apparaître ces interstices. Sous l'impulsion de trois interprètes, ces « habitant·es des coins » nous embarquent dans une oasis hors du temps, loin des injonctions à la productivité. Un spectacle visuel et poétique qui nous invite à regarder autrement ces petits territoires délaissés et à célébrer la solidarité qui naît parfois aux marges du monde.Bord de plateau le sam. 24 avril à l'issue de la représentation



ÖFFNUNGSZEITEN

22. Apr. 2027	
Donnerstag	20:00
23. Apr. 2027	
Freitag	20:00
24. Apr. 2027	
Samstag	18:00
25. Apr. 2027	
Sonntag	17:00

CONTACT

Théâtre du Passage
4, passage Maximilien-de-Meuron
2000 Neuchâtel



PDF généré le 27.10.2026