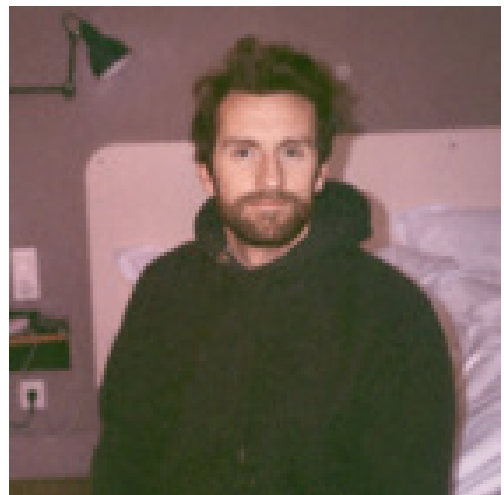


THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, NEUCHÂTEL

# PABLO MIRA CHERCHE ENCORE LE TITRE DE SON SPECTACLE

Après avoir campé un éditorialiste réactionnaire plus vrai que nature, puis exploré notre rapport aux années 90 dans *Passé simple* – nommé au Molière de l'humour 2024 – Pablo Mira change de cible. Cette fois, c'est l'agacement qui guide sa plume acerbe. Des petites irritations mesquines du quotidien aux grandes tendances sociétales qu'il feint de ne pas comprendre (malgré son statut autoproclamé de HPI), tout devient prétexte à une dissection en règle de nos travers et de nos comportements. Et comme souvent, cela commence par lui-même : entre deux séances chez une psy hors de prix, il livre un autoportrait sans filtre de ses propres phobies et obsessions.

Cofondateur du site d'information parodique *Le Gorafi* et pilier de l'émission *Quotidien*, Pablo Mira déploie son élégance caustique pour transformer nos colères sourdes en éclats de rire libérateurs. Un exercice de haute voltige, où son ton mordant fait une nouvelle fois merveille.



## ÖFFNUNGSZEITEN

<b>10. Dez. 2026</b> Donnerstag	20:00
<b>11. Dez. 2026</b> Freitag	20:00

## CONTACT

Théâtre du Passage  
4, passage Maximilien-de-Meuron  
2000 Neuchâtel



PDF généré le 28.06.2026