

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

DIE FREITAGSAKADEMIE - NACHTMUSIQUE

Mozarts Serenaden für Harmoniemusik. «Ich habe geschwind eine Nacht Musique machen müssen, aber nur auf Harmonie ...» – mit diesen Worten berichtet Mozart seinem Vater von der Komposition seiner Serenade c-Moll für acht Holzblasinstrumente. Auftraggeber war Kaiser Joseph II. Mozart lieferte jedoch keine blosse Hintergrundmusik, sondern ein kompositorisch und formal höchst ambitioniertes Werk mit dramatischem Gestus. Im Farelhaus Biel erklingt diese tiefgründige Freiluftmusik ergänzt durch Perlen der Mozart'schen Bläserliteratur.

Programm: W. A. Mozart – Serenade c-Moll «Nacht Musique» KV 388 (384a) für Harmoniemusik (Bläseroktett) und Kontrabass; aus der Oper «Don Giovanni», eingerichtet für Harmoniemusik und Kontrabass von Joseph Triebensee; Serenade Es-Dur KV 375 für Harmoniemusik (Bläseroktett) und Kontrabass.

Mitwirkende: Katharina Suske, Stefano Vezzani (Oboe); Pierre-André Taillard, Etele Dósa (Klarinette); Gabriele Gombi, Letizia Viola (Fagott); Hermann Ebner, Daniel Lienhard (Horn); Stefan Preyer (Kontrabass).

ÖFFNUNGSZEITEN

2. Juli 2026
Donnerstag

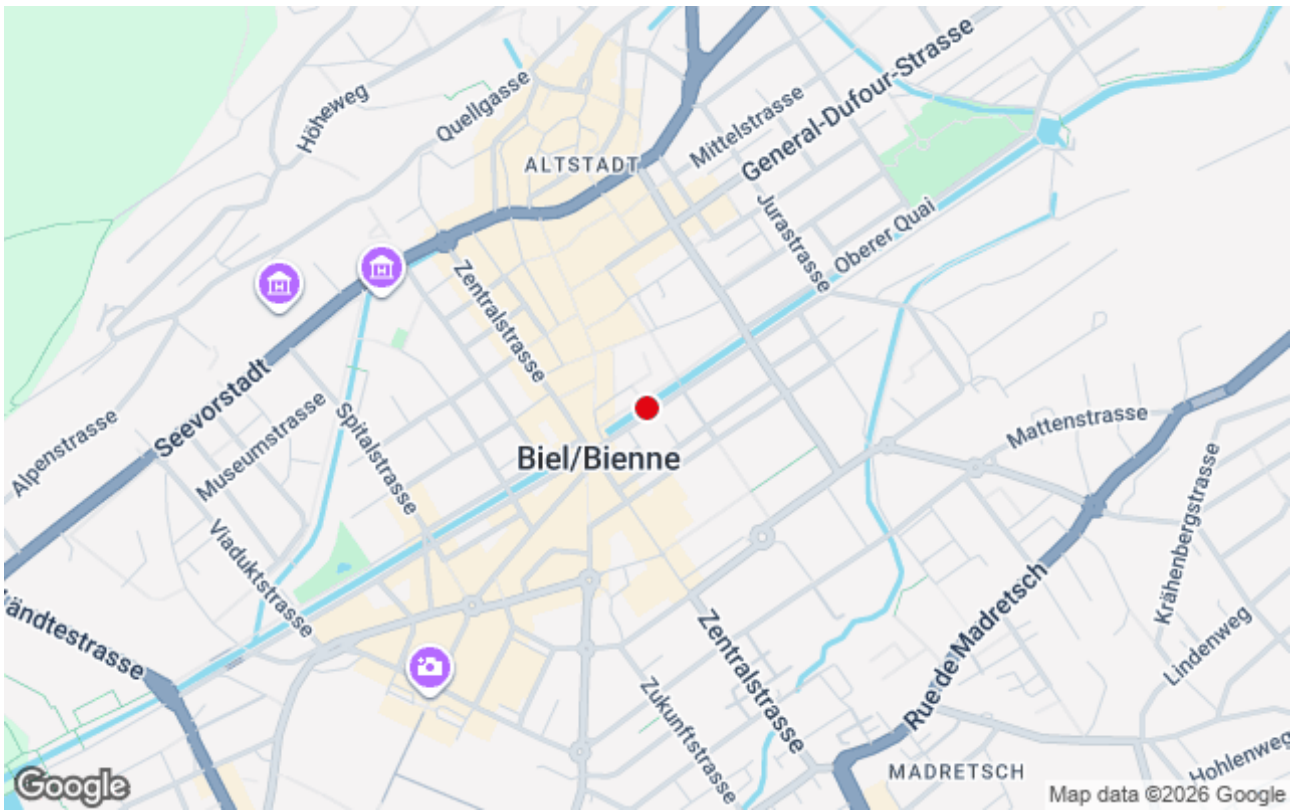
19:30 - 21:30



CONTACT

Farelhaus / Maison Farel
Oberer Quai 12 / Quai du Haut 12
2503 Biel/Bienne

farelhaus.ch



PDF généré le 11.06.2026